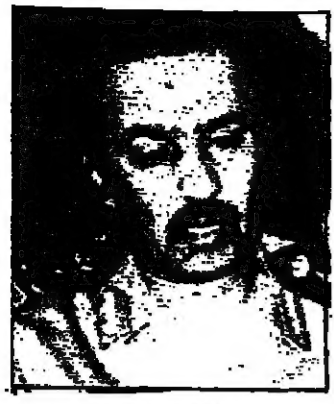


المدينة



عميد ابراهيم الميمان

الميمان يشيد بجهود «المدينة» في التوعية بأضرار المخدرات

اشاد مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة العميد ابراهيم بن الميمان بجهود «المدينة» في مجال نشر التوعية بأضرار افية المخدرات مشيراً الى اهمية استمرار هذه التوعية وصولاً الى الهدف المنشود وهو توعية افراد المجتمع وتبنيهم الى خطورة تلك السموم وضربها لتجنب الوقوع في شرك المخدرات. جاء ذلك في رسالة تلقاها الاستاذ رئيس التحرير حيث يقول العميد الميمان: لقد تابعت عن كثب الجهود التي تبذلونها وتعاونكم البناء المثمر معنا في مجال نشر التوعية بأضرار افية المخدرات عبر صفحاتكم الموقرة. ويشركني سعادتي ان التوعية بأضرار تلك الافية الخطيرة يجب ان يكون لها صفة الاستمرارية والتجديد بصفة التوعية وقاية او موسمية وان توعية افراد المجتمع وتبنيهم الى خطورة تلك السموم وضربها لتجنب الوقوع في شرك المخدرات وان لا تكون تصطبغ بالتركيز على الصعرات التحذيرية حتى تحدث ما نهدف اليه... والتركيز ايضا على الجوانب المأساوية بأضرار المخدرات وأخطارها من خلال رسائل مباشرة وغير مباشرة موجّهة الى افراد المجتمع كافة. لذا فاني ارجو من سادتكم الاستمرار في نشر البارات الارشادية التي توضح اضرار المخدرات وأخطارها عبر صفحات جريدتكم وكذا ابراز الجانب المأساوي بأضرار المخدرات والتعاون مع جهاز الأمن لتحقيق بانك الله من تلك الاهداف التي تشجعنا جميعاً للحد من ظاهرة انتشار المخدرات وقمع دابر المفسدين وابعد ابتائنا من شربها والقضاء عليها ومحاربتها بكل الطرق والسبل.

تشغيل اول وحدتين في رمضان القادم ٢٩٦ مليون ريال لتوسعة محطة رابغ البخارية

تبلغ ٤٤٪ وهي اعل نسبة يمكن تحقيقها في اشطة التوليد حاليا إضافة الى ان الكلفة الرأسمالية اقل مقارنة بالوحدات البخارية التقليدية... وأشار عماليه الى انه وباتشاء محطة التوليد البخارية برابع عام ١٤٠٧ هـ دخلت كورباة الغربية عمداً جديداً من التقنية حيث تم الانتهاء من المرحلة الاولى للمشروع والتي بلغت تكلفتها ٢٨٠٠ مليون ريال والتي سبق ان افتتحها خادم الحرمين الشريفين في ٢٧ محرم ١٤٠٧ هـ وتشتمل على اربع وحدات توليد بخارية طاقة كل منها ٢٥٠ ميجاوات... وتشتمل محطات التوليد البخارية عن مشيلاتها التي تدار بالغاز برخص تكاليفها التشغيلية التي تغطي تكاليف توليد الطاقة وتزويد الوقود وتحسين الكفاءة الانتاجية ما يؤدي الى حسن الاستثمار الرأسمالي والتشغيلي. وقال عماليه ان هذه المحطة تعتبر الاولى من نوعها في المملكة ذات الدورة المزدوجة، غازي / بخاري، علماً بان كلفة تحويل التوربينات الغازية الى وحدات توليد البخار الذي تبلغ ٣٣٩١٤٧٠٠٠ ريال.. كما ان هذا النمط من التوليد هو ما يتم الان استخدامه في كثير من دول العالم حيث ان الكفاءة الحرارية لهذه الوحدات



المهندس محمود طيبة يوقع العقد

سمحت على اساس تحويلها مستقبلا الى وحدات مغلقة وذلك باستغلال الغازات العادمة المنبعثة من التوربينات الغازية في تشغيل خلايا خاصة لتوليد البخار الذي يستخدم فيما بعد في تشغيل توربينات بخارية بطاقة ١٢٧ ميجاوات حيث يصبح اجمالي قدرة الوحدات الخمسة في هذه الدورة ٢٩٦ ميجاوات.

جدة - محمد علي المحيبي: وقع عمالي المهندس محمود عبدالله طيبة رئيس مجلس الادارة عضو المكتب لكورباة الغربية صباح امس عند المرحلة الاولى لتوسعة محطة رابغ البخارية التي تنفذها إحدى الشركات العالمية المتخصصة بمقر الادارة العامة بمدينة جدة بحضور اعضاء مجلس الادارة وذلك بتكلفة اجمالية قدرها ٢٩٦ مليون و ٢٤٠ ألف ريال. وتضمن العقد المبرم بين المهندس محمود عبدالله طيبة ان كورباة الغربية قامت بوضع برنامج متكامل لواجهة الاتصال التكنولوجية وتزويد قدارها الذي يشهده منطقة امتياز الشركة وتنفيذا لهذا البرنامج قامت كورباة الغربية بتوسعة المرحلة الاولى من مشروع توسعة محطة رابغ البخارية وذلك بالاتفاق على تركيب اربع توربينات غازية بطاقة اجمالية قدرها ٢٥٠ ميجاوات وسيتم تشغيل اول وحدتين منها باذن الله في الخامس والعشرين من شهر رمضان القادم والوحدتين الاخرتين في الثاني عشر من شهر ذي القعدة من هذا العام و١٤٠٩ هـ. وأوضح عماليه ان هذه التوسعة

١٥٩ مليون ريال تكلفة ٢٦ مشروعاً تعليمياً بصيباء

مدرسة يدرس بها ٣٦٥٠٠ طالب يقوم بالتدريس لهم ٢٤٠٠ مدرس.

ومكتبة عامة ووحدة صحية وواضح الاستاذ كرامة اتي يوجد بالمنطقة ٦٦٠

قواررة عن مشاريع جديدة تشمل مبنى ادارة التعليم ومجمعا رياضيا

ربط اتصالات القنفذة بمنطقة الباحة

الباحة - محمد علي الزهراني: اشهد مدير عام الاتصالات السعودية بالمنطقة الغربية الدكتور ربيع صالح بجلان قرارا يقضي بضم جميع مرافق الاتصالات الموجهة الى مدينة القنفذة والمناطق المجاورة لها وربطها بإدارة منطقة الباحة للاتصالات بعد ان كانت تتبع لكة المكرمة.

أوضح ذلك المدينة مصدر مسؤول بالمنطقة وقال ان مدينة القنفذة يوجد بها مقسم الى ست ١٨٠٠ خط هاتفي بالإضافة الى مركز للبرق في كل من العرضية الجنوبية والعرضية الشمالية وأهم والبرق وذلك تصحيح اتصالات الباحة تشرف على عدد من الفاسهل كل من الباحة وبلجرشي والمندق وبني طريان والاطولة ويقسم بين كبر البندق وأثنى عشر مركزاً لخدمات البرق وبماني كراتن للمكالمات الدولية وأكثر من سبعين هاتف عملة وستين تلسكا و ٥٤ هاتفا سيارا.



ربيع جلان

صبياء - انور خواجي:

بلغت الكلفة الاجمالية للمشاريع التعليمية التي تم تنفيذها بمنطقة صبياء ١٥٩ مليوناً و ٩٦١ ألف ريال. ذكر ذلك «المدينة» مدير تعليم صبياء الاستاذ كرامة علي الامر وقال ان عدد هذه المشاريع ٢٦ مشروعاً شملت تنفيذ ١٤ مدرسة ابتدائية نموذج ٩/٤ و عشرة مشاريع لادرس ابتدائية ومتوسطة نموذج ١٢/٢ ومشروع اخر لخدمة ابتدائية ومتوسطة ومشروع لتخفيف الازار بصبياء. وأشار الى انه تم رفع ضمن نشاطات الامانة للشهر الماضي:

اغلاق ٤١٣ محلا مخالفا للشروط الصحية بمدينة جدة

جدة - محمد علي المحيبي: بلغ مجموع رخص البناء الممنوحة من امانة جدة ورفوضها خلال شهر ربيع الاول عام ١٤٠٩ هـ ١٠٣٠ رخص على النحو التالي: تشييد ٤٥٤ رتبم ١٢٨ وتسوير ٢١ ذكر ذلك المدينة مدير ادارة العلاقات العامة بامانة مدينة جدة.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

افراح المدينة

محمد مكي

الدكتور محمود عبدالرؤف مكي اخلاصا بالقبيلة ببريدة ريق بمولود اخلاصا له اسم محمد. جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

الملاح عريس

الشباب محمد محبوب الملاح من منسوبي احدى المؤسسات الوطنية بالقصيم سافر الى السودان لقضاء لاجلته والدخول في القفص الذهبي. مبروك.

عبداللہ عريس

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري المصور بتلفزيون جامعة الملك عبدالعزيز ريق بمولود ذكر صباه عبداللہ جعله الله من مواليد السعادة وأقر به عيون والدیه.

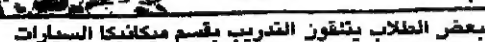
رفق عبدالرحمن

تم في الاسبوع الماضي رفق الشهاب عبدالرحمن عبداللہ احمد على كريمة احدى الاسر بمعينة جدة. مبروك.

الاستاذ عبداللہ حسن الشاعري

● ٢٥٠ متدريسا بدرسون بالمعهد

تقریر ۷۳۲ متدوین مؤملات



على امتداد مملكتنا الحبيبة بدأت مراكز التدريب
المهني التي تؤهل الشباب السعودي لأجادة الصرف
والدين المتنوعة من ميكانيكا وتجارة وحداثة وخرافة
وسلكة وكهرباء وغيرها... والتي بدأت احضانها الجديدة
تغزو مجالات العمل اليدائي فيها لتحقيق الرفعة التي
في بعض أهم مجالات ورافق الحياة على أرضنا الغالية
وتدر الدخل المتاح لإبائنا المهنيين السنان بعد ان كانت
تلك الحرف مقصورة على غير أبناء الوطن لفقرة ليست
بالقصيرة.

● ● ● ● ●
تحقيق :
محمد ياسين عبدالقادر

مكافأة شهرية للمتدرب وبدل ملابس مع تأمين السكن والمواصلات والوجبات الغذائية

[illegible]

طالب مركز تدريب مهني توهه أثناء الإطلاق يستقبله الرقز

خارج توهه فيقوم المركز باتباع ثلاث وجبات غذائية مجانية وسكن مؤقت له.

ويمنح التدريب بعد تخرجه مكافأة (أدارها) ٢٠٠٠ ريال والحاصل في تقدير بمراتب يتراوح ٣٠٠٠ ريال لشاقة في الأثرين.

ويمنح المتقرب بعد ستة اشهر من مزاولة مهنته بعد تخرجه مبلغ ٣٠٠٠ ريال مكافأة لمرتبته في المركز بعد ان يثبت بسلامت ويرجع ذلك من مكان مهنته.

ويكفل التدريب بعد ستة اشهر من مدة التدرج ان يحصل على عرض من قبل التوظيف مقداره ١٠٠.٠٠٠ ملة.

وقال ريال حتى يستلم فتح ودية مهنته بعد ان يتخصص في العمل لحساب التوهه.

ماهي شروط الالتحاق بالرقز ؟

هناك شروط الالتحاق بمركز التدريب هي:

١- ان يكون المترقب سعودي الجنسية والاولى من ١٥ سنة وليندرج على ٤٥ سنة . وان يكون حاصل على شهادة التدرج او بامتنان في فوق رقب بيزنس.

٢- ان لا يكون لديه السيرة والسلوك.

٣- وحالات استثنائية يقبل الخامس ابتدائي باسم من المسؤولين بالمؤسسة.

ماهي تشكيلة الرقز ومشروعاته غير المهيأة ؟

فيقوم الرقز بالمعيد من التوظيف الداخلي والخارجية حيث يمارس في المركز الالتحاق الرياضيه والاجتماعيه كعمل مديرات وناشيه داخلية وخارجية مع شارات ومعدات (أثرية) الخاصة بكل شغل في المركز.

Page Blank . Page Blank . Page Blank . Page Blank . Page Blank . Page Blank .

[illegible]

قطعتين كما يلي : الشمال ويشكل
دائري وبطول ١٤٢م يليه يحيى
سعيد الجنوب بطول ٧٠م يليه

أقدم المدعو عود إبراهيم حدادني الجنسية المنشورة صورته يمتي التزوير واستعمال المهر التحقيق معه عن ادافته ب اليه وبالحالته لديوان المظالم في الحكم رقم ١٩/٣/١٩٨٤

[illegible]

المنحة



امير الطائف
فهد بن معمر

امير الطائف يشيد بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين للعناية بالمساجد

اشاد امير الطائف الاستاذ / فهد بن عبدالعزيز بن معمر بما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .. والمسجد وما اولته من عناية فائقة .. وشارك في كلمة له بمناسبة اسبوع العناية بالمساجد بالاتفاق الامم الذي تحظى به بيوت الله من قبل حكومتنا الرشيدة .. وقال ان المسجد هو المكان العزيز على قلب كل مسلم ففيه يتوجه المسلم من دنياه الفانية ويتقرب الى اخرته الباقية وهو المكان الذي يتلقى فيه المسلم ربه فيلتبس من العزير الجبار ان يفر له زلاته وفروقه ونوره وبه يدعو المسلم قبل عبادته وبه يقسم الركن اليماني وفي الصلاة التي يتباهى عن الفخاء والتكر وتشمسه بالسمعة.

واضاف الاستاذ فهد بن معمر ان المسجد هو المقر الاول الذي اجتمع فيه المسلمون ليقيموا عبادتهم ويؤموا في الصلاة ويحلب بينهم وبينهم الالة والحق في الله ومنه انطلق الاسلام والسلام في صدر الاسلام ولازال الى يومنا هذا والمسجد ادى رسالة هامة لسلامة الاسلام وهي التصحيح والارشاد والوعظ للمسلمين بالتقوى والتمسك بالهبة الاسلامية التي تحتل على القضية والايمان عن الرذيلة والتواضع والتواضع.

والمسجد يعتبر مدرسة لطلب العلم الذي يجب على كل مسلم في اوقته المقدسة يتعلم المسلم القرآن الشريف والذي يقرأه كل منا قبل الصلاة وبمعاذ الله يلقى الاشارة والوعظ علوم الفقه والحديث الذي يشجع بها المسلمين في امور دينهم.

واختتم كلمته بان يدع الله على هذه البلاد النعمة وان يحفظ لها خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة وبهيبها امنه مطمئنة.

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

وتجدر الاشارة الى ان امير الطائف دعي حفل افتتاح اسبوع العناية بالمساجد بالطائف في بداية هذا الاسبوع ودعي الختام . والذي شارك فيه مختلف القطاعات الحكومية والمدارس والطلاب والمواطنين .

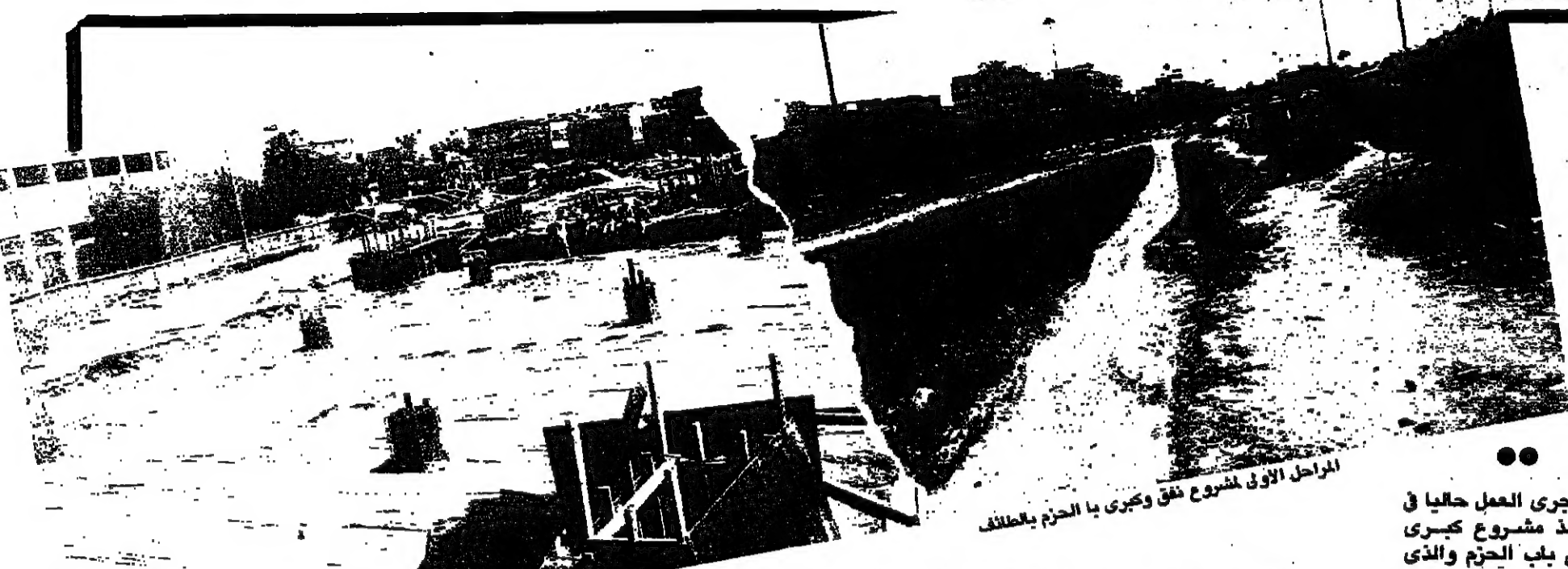
انجازات فرع الاشغال العامة بالطائف

الاجمالية ٩٩١٣٨٥ ريالاً
● هدم وإنشاء عمارة البخارية وهي تابعة لوزارة الحج والأوقاف وتكاليفها الاجمالية ٩٩٢٥١٩ ريالاً
● بالإضافة الى هدم وإنشاء عمارة اليمانية لوزارة الحج والأوقاف وتبلغ تكلفة المشروع ٩٩٤٨٧١ ريالاً
● هدم وإنشاء السوق الصغير بالحضرمية للأوقاف وتبلغ تكاليف المشروع ٩٩٤٨٧١ ريالاً
● هدم وإنشاء السوق الصغير بالحضرمية للأوقاف وتبلغ تكاليف المشروع ٩٨٢٦٦٠ ريالاً

وتم تسليمها تقدر بحوالي ستين مشروعا .
● ويقول المهندس القامدي ان هناك مشاريع قيد الدراسة في المنطقة كمشروع للقرآن الكريم بالحضرمية وهناك مشاريع تحت التنفيذ في مدينة الطائف وهي :
● هدم وإنشاء عمارة العزيزية التابعة لوزارة الحج والأوقاف وتبلغ تكلفتها الاجمالية ٩٧٦٨٠٠ ريالاً وهي عمارة رقم ٩ بالإضافة الى هدم وإنشاء عمارة العزيزية رقم ٢ وتبلغ تكاليفها

وعشرون مليون ريال وقد قامت إحدى المؤسسات الوطنية بتنفيذها وأشار الى ان هذا المشروع تابع لوزارة الحج للوزارات التابعة لها . وذلك وفقا للوائح الخاصة بها .
وقد استضافت الصفحة المهندس حاسن صوان القامدي مدير فرع الاشغال العامة بالمنطقة حيث أوضح قائلا :
ان اهم المشاريع التي تم تنفيذها في المنطقة وشواحيها هي :
● مشروع هدم وإنشاء مسجد القاشرة بمنطقة الهدا وتكلفت خمسة

قام فرع الاشغال العامة والاسكان بمنطقة الطائف بالإشراف على العديد من المشاريع الهامة وتسليمها للوزارات التابعة لها . وذلك وفقا للوائح الخاصة بها .
وقد استضافت الصفحة المهندس حاسن صوان القامدي مدير فرع الاشغال العامة بالمنطقة حيث أوضح قائلا :
ان اهم المشاريع التي تم تنفيذها في المنطقة وشواحيها هي :
● مشروع هدم وإنشاء مسجد القاشرة بمنطقة الهدا وتكلفت خمسة



العمل يجري بمشروع باب الحرم على قدم وساق

٢٣ مليوناً تكلفة اكبر مشروع يجري تنفيذه في الطائف

المشروع يربط المدينة بكافة المناطق

استطلاع

يحيى سلطان

«سبب مدينة الطائف التي تكثرت بالسيارات في فصل الصيف الأمر الذي يجعل الانتقال من جنوب المنطقة الى شمالها .. ومن شرقها الى غربها . هذا المشروع في نطاق المشاريع التي توليها حكومة خادم الحرمين الشريفين اهتمامها الكبير .

السيول الصغير او الكبير والحوية ، وغيرها من المناطق وتبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع ٢٣ مليوناً و ١١٦ الفا وسبع مائة ريال و مائة الف تقريباً . ومن الجدير ذكره ان المشروع يخفف ازحام السيارات وخاصة

التي تسهل الانتقال من الجنوب .
القادم من الشفا والسداد عبر كبرى السداد ماراً بفندق مستشفى الملك فيصل ثم الى وسط المدينة ويتفرع الى بقية الاحياء ومن ثقل باب الحرم ينتقل الى طريق المطار او المنطقة من توقف .

ويتم تصميم النلق الذي يربط بفندق مستشفى الملك فيصل من الجهة الجنوبية ويربطه بشوارع ابوكبر الصديق من الجهة الشمالية . وتعتبر هذا المشروع حلقة اتصال تسهل على القادم من الهدا الى الجهة الشرقية للمنطقة من توقف .



بعض أعمال الجمعية

مفتوحة الجمعية

أنشطة مختلفة

دورات في اللغة الانجليزية والكمبيوتر وتحفيظ القرآن الكريم

الجمعية البيئية الخيرية بالطائف

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

والخامسة ويتم خلالها تعليم الطالبات أسس التفصيل والخياطة على أحدث الطرق ومدة الدورة تسعة اشهر تمنح بعدها المتخرجة من هذه الدورة شهادة معتمدة باتمام الدورة كما يتم ايضا تنظيم دورات ثقافية ونشاطات اجتماعية وصحية تهتم بشؤون الاسرة والمرأة السعودية ويتم خلالها استضافة عدد من التخصصات في هذه المجالات .

● رعاية الطفولة وتعليم الصغار : فيما يتعلق برعاية الطفولة وتعليم الصغار تم التسجيل واستقبال

اطفالها منذ بداية العام الدراسي الجديد بروضة الجمعية وقد تم استقبالهم في بداية العام الدراسي وتجهيز كافة الارضيات المريحة لهم حيث يتم رعايتهم تحت اشراف مربيات متخصصات ومؤهلات في شؤون رعاية الاطفال وتعليم الصغار التي تتناسب مع عمر الطفل حيث تستقبل الروضة الاطفال من سن ثلاثة اشهر الى ست سنوات وبها سبعة فصول في الفترة الصباحية كما ان قسم رعاية ابناء الدارسات يستضيف في المساء ابناء الدارسات في الروضة المسائية اضافة الى أنشطة نادي الطفل الذي يستقبل براعمها يوم الاربعاء من كل اسبوع حيث اعادت لهن برامج هادئة تعمل على تنمية قدرات الطفل وتنمية مواهبه كما ان الجمعية تقوم بدراسة عدد من الأنشطة الجديدة والتي سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة لخدمة كافة النشاطات الاجتماعية والنسائية في منطقة الطائف بدعم من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

والخامسة ويتم خلالها تعليم الطالبات أسس التفصيل والخياطة على أحدث الطرق ومدة الدورة تسعة اشهر تمنح بعدها المتخرجة من هذه الدورة شهادة معتمدة باتمام الدورة كما يتم ايضا تنظيم دورات ثقافية ونشاطات اجتماعية وصحية تهتم بشؤون الاسرة والمرأة السعودية ويتم خلالها استضافة عدد من التخصصات في هذه المجالات .

● رعاية الطفولة وتعليم الصغار : فيما يتعلق برعاية الطفولة وتعليم الصغار تم التسجيل واستقبال

اطفالها منذ بداية العام الدراسي الجديد بروضة الجمعية وقد تم استقبالهم في بداية العام الدراسي وتجهيز كافة الارضيات المريحة لهم حيث يتم رعايتهم تحت اشراف مربيات متخصصات ومؤهلات في شؤون رعاية الاطفال وتعليم الصغار التي تتناسب مع عمر الطفل حيث تستقبل الروضة الاطفال من سن ثلاثة اشهر الى ست سنوات وبها سبعة فصول في الفترة الصباحية كما ان قسم رعاية ابناء الدارسات يستضيف في المساء ابناء الدارسات في الروضة المسائية اضافة الى أنشطة نادي الطفل الذي يستقبل براعمها يوم الاربعاء من كل اسبوع حيث اعادت لهن برامج هادئة تعمل على تنمية قدرات الطفل وتنمية مواهبه كما ان الجمعية تقوم بدراسة عدد من الأنشطة الجديدة والتي سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة لخدمة كافة النشاطات الاجتماعية والنسائية في منطقة الطائف بدعم من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

والخامسة ويتم خلالها تعليم الطالبات أسس التفصيل والخياطة على أحدث الطرق ومدة الدورة تسعة اشهر تمنح بعدها المتخرجة من هذه الدورة شهادة معتمدة باتمام الدورة كما يتم ايضا تنظيم دورات ثقافية ونشاطات اجتماعية وصحية تهتم بشؤون الاسرة والمرأة السعودية ويتم خلالها استضافة عدد من التخصصات في هذه المجالات .

● رعاية الطفولة وتعليم الصغار : فيما يتعلق برعاية الطفولة وتعليم الصغار تم التسجيل واستقبال

اطفالها منذ بداية العام الدراسي الجديد بروضة الجمعية وقد تم استقبالهم في بداية العام الدراسي وتجهيز كافة الارضيات المريحة لهم حيث يتم رعايتهم تحت اشراف مربيات متخصصات ومؤهلات في شؤون رعاية الاطفال وتعليم الصغار التي تتناسب مع عمر الطفل حيث تستقبل الروضة الاطفال من سن ثلاثة اشهر الى ست سنوات وبها سبعة فصول في الفترة الصباحية كما ان قسم رعاية ابناء الدارسات يستضيف في المساء ابناء الدارسات في الروضة المسائية اضافة الى أنشطة نادي الطفل الذي يستقبل براعمها يوم الاربعاء من كل اسبوع حيث اعادت لهن برامج هادئة تعمل على تنمية قدرات الطفل وتنمية مواهبه كما ان الجمعية تقوم بدراسة عدد من الأنشطة الجديدة والتي سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة لخدمة كافة النشاطات الاجتماعية والنسائية في منطقة الطائف بدعم من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

والخامسة ويتم خلالها تعليم الطالبات أسس التفصيل والخياطة على أحدث الطرق ومدة الدورة تسعة اشهر تمنح بعدها المتخرجة من هذه الدورة شهادة معتمدة باتمام الدورة كما يتم ايضا تنظيم دورات ثقافية ونشاطات اجتماعية وصحية تهتم بشؤون الاسرة والمرأة السعودية ويتم خلالها استضافة عدد من التخصصات في هذه المجالات .

● رعاية الطفولة وتعليم الصغار : فيما يتعلق برعاية الطفولة وتعليم الصغار تم التسجيل واستقبال

اطفالها منذ بداية العام الدراسي الجديد بروضة الجمعية وقد تم استقبالهم في بداية العام الدراسي وتجهيز كافة الارضيات المريحة لهم حيث يتم رعايتهم تحت اشراف مربيات متخصصات ومؤهلات في شؤون رعاية الاطفال وتعليم الصغار التي تتناسب مع عمر الطفل حيث تستقبل الروضة الاطفال من سن ثلاثة اشهر الى ست سنوات وبها سبعة فصول في الفترة الصباحية كما ان قسم رعاية ابناء الدارسات يستضيف في المساء ابناء الدارسات في الروضة المسائية اضافة الى أنشطة نادي الطفل الذي يستقبل براعمها يوم الاربعاء من كل اسبوع حيث اعادت لهن برامج هادئة تعمل على تنمية قدرات الطفل وتنمية مواهبه كما ان الجمعية تقوم بدراسة عدد من الأنشطة الجديدة والتي سيتم تنفيذها خلال الفترة القادمة لخدمة كافة النشاطات الاجتماعية والنسائية في منطقة الطائف بدعم من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية .

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

والخامسة ويتم خلالها تعليم الطالبات أسس التفصيل والخياطة على أحدث الطرق ومدة الدورة تسعة اشهر تمنح بعدها المتخرجة من هذه الدورة شهادة معتمدة باتمام الدورة كما يتم ايضا تنظيم دورات ثقافية ونشاطات اجتماعية وصحية تهتم بشؤون الاسرة والمرأة السعودية ويتم خلالها استضافة عدد من التخصصات في هذه المجالات .

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

بعض أعمال الجمعية

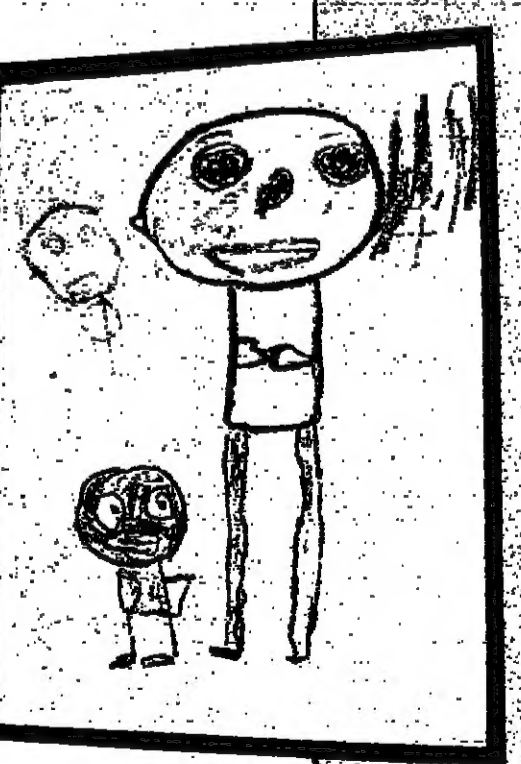
بعض أعمال الجمعية

من معرض

رسوم

الاطفال

اصحابي في المدرسة



عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

عنده الذات فصور نفسه اطول ظل وصور احد اصدقائه في صورة هادسية والاخر ويبدو انه لا يحبه فقد صوره اصغر حجما والوجه مراء بالشر الذي لم ينجبه .

وفي هذه الروضة التي تحتضن عسة الصفحة في معرض رسوم الاطفال الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون بالطائف توضع هذا المفهوم السويعة بعنوان « اصحابي في المدرسة » للطفل ماجد السعدي ٨ سنوات وفيها يصور نفسه وقد تعالت

مفاصل الكلمات



د . احمد سعيد دريس

نلتقي على المحبة في كل اسبوع لتحدث عبر هذه النافذة عن شؤون وشجون الطائف المأموس .. ومن ثم نتجاوز الطائف الى موضوعات تهتم المواطن القاري في مجالات الثقافة او التربية والادارة .

ومفاصل هذا الاسبوع تتمحور حول احياء مدينة الطائف الحديثة واحتفائها من الخدمات .

تبدأ بالماء .. وجعلنا من الماء كل شيء حيا .. فمشروع تحلية الشبكات القائمة على التشغيل من شهر الحج الفائت ١٤٠٨ هـ سجل بلا شك ازمة الطائف المزمعة ومعالجة اهلها من شح المياه لسنتين خلت . الا ان بطة التنفيذ من قبل الشركات القائمة على التشغيل من اجل الاسئلة تتلاحق على السنة الماضية .. متى تنتهي الاخاديد ؟ التي ملأت وجه الطائف البروي ؟ متى تصل المياه للاحياء الحديثة ؟ متى تصل الى شمال وشمال شرق الطائف .. متى تصل الى جنوب المدينة ؟ مخطط الكسبي والسداد وغرب الخالدية ؟

نرجو ان يكون ذلك سريعا !

● مفاصل الاسبوع : متى يتم فتح « اشياخ المياه » من التحلية كي يتمكن اصحاب انابيبات من التعينة منها مما يخفف السعر الى ٧٥٠ ؟

تخصيص طائرة صغيرة - ٧٧٠ - صباحا واخرى مساء .. حتى تحل الكثير من الامور وتحقق الرغبات الخاصة بالمواطنين في انجاز بعض امورهم بالرياض والسعودة في نفس اليوم

● حيث ان رحلة واحدة مساء .. تسبب حرجا لكثير منهم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تساؤل واقتراحات

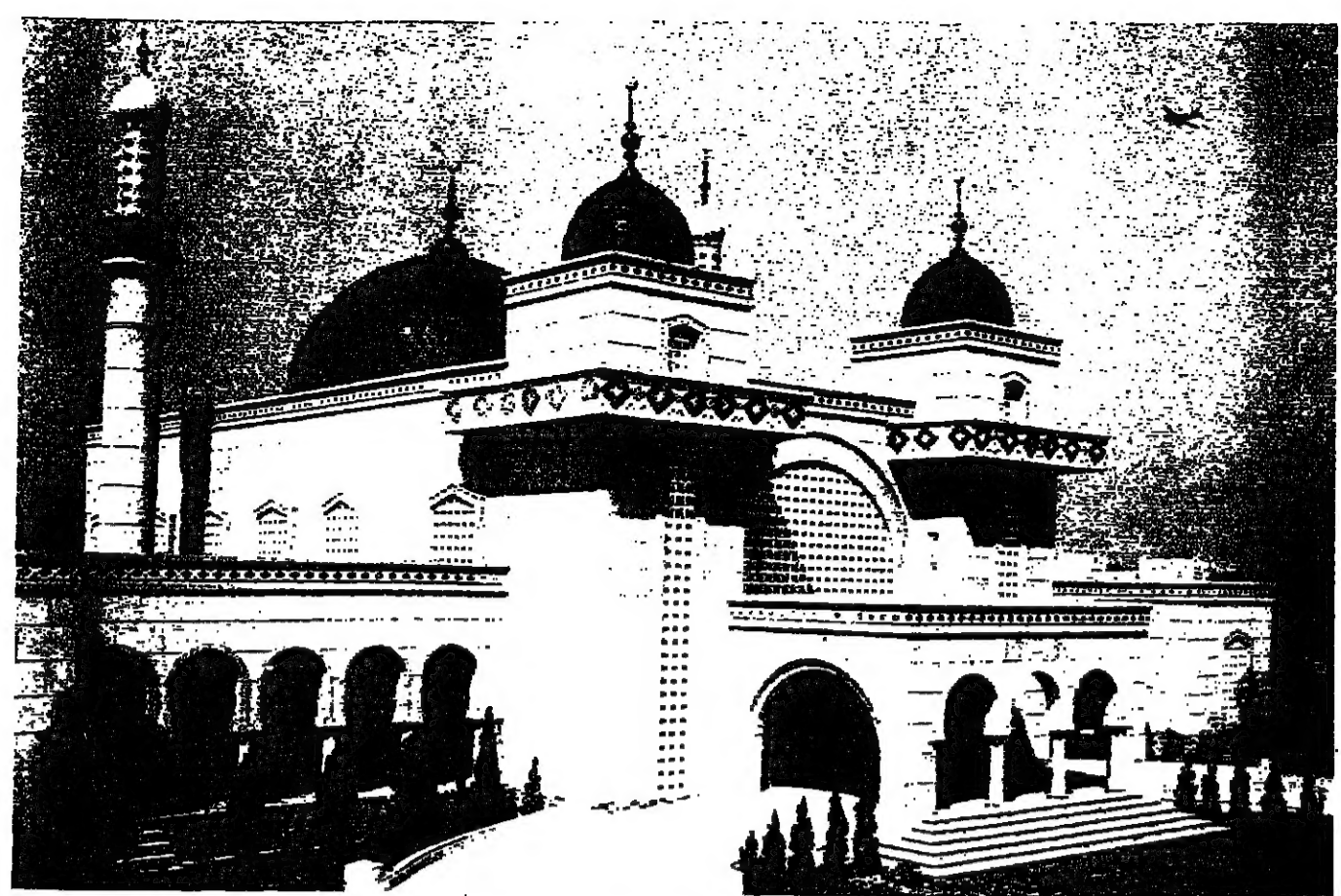
تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

تسأل اهالي الطائف عن سبب تقليص عدد رحلات الخطوط السعودية المنتوجه الى الرياض في الوقت الذي توقع الكثير ان تزداد . واذا كان السبب قلة الركاب كما يقال فان هناك اقتراحا باعادة الرحلات كما هي واحدة صباحا والاخرى مساء .. حتى لو يتم

هكذا من الأصل



المهجرون الصينيون

● زحف بشري صيني شيوعي مستمر نحو تركستان الشرقية

● العودة الى وطنهم

● رغم توفر سبل الراحة والعمل للمهجرين الصينيين في تركستان

المهجرون الصينيون ومواطنهم وفقالتهم

عمل الشينيين الصينيين على تكثيف الهجرة الصينية الى تركستان الشرقية، مع بدء سيطرتهم عليها في عام ١٩٤٩، وكانت قوات حكومة الجنرال شيانغ كاي شيك (الكومنتانغ) التي استسلمت لفرمانها لهم، مع الجنود الذين تم ترحيلهم بعد الحرب الكورية عام ١٩٥٢، هم أوائل المهجرين والمستوطنين في تركستان الشرقية، وقد بلغ أعدادهم أكثر من ٢٠٠٠٠٠ صيني.

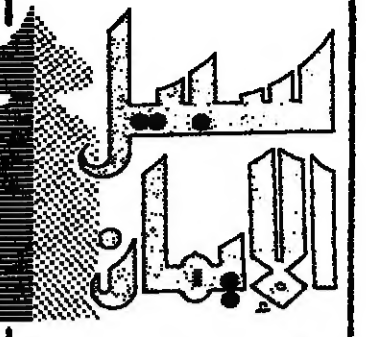
وفي الاجتماع الذي عقد بتاريخ ١١ أكتوبر ١٩٥٤، تم تمرير حكومة مقاطعة تركستان الشرقية من التدقيق الجماعي المقاطعة، وقد قبل الاجتماع، أن الحكومة لا تعرف عدد المهجرين الى تركستان الشرقية، وأن ذات العلم خلقت فرق تصنيف حكومية مختلفة لمقاطعات ومن الصين بهدف تجديد عمل وشباب للمساعدة في بناء مناطق الحدود في تركستان الشرقية.

وتم إرسال المهجرين اليها من شاندونغ Shangdong وكيانغسو Kiangsu وان هوبي Hub وهونان Honan ومن بين ياتكنغ وشينغهاي وجونكين وغيرها. وقد بلغ عدد المهجرين من مقاطعة هونان وحدها ٤٠٠٠٠ لاج. تم توظيفهم في مزارع وقاصو وقاصو في عام ١٩٥٦ كما بلغ عدد المهجرين من مقاطعات كيانغسو وهوبي وان هوبي أكثر من ١٠٠٠٠٠ صيني.

والتزام أن تتبع مواطني الهجرة الصينية وتحديد أعداد المهجرين من كل منطقة عليا محددة، وبخاصة في الهجرة من مناطق الصين كلها، على شكل زحف بشري مستمر نحو تركستان الشرقية، ولكن يمكن أن تكون شينغهاي مثالا لإيضاح ما تم في عمليات الهجرة وما عثر عليها.

بدأ التهجير الصيني لشواطي شينغهاي مع إرسال معظم خريجي جامعة تونغ في شينغهاي البالغ عددهم ١٢٠٠٠ شخص الى تركستان الشرقية عام ١٩٥٤. ثم توالي التهجير من عام ١٩٥٥ حتى ١٩٥٦، حتى غدت مصدرا هاما للمهجرين الصينيين الى تركستان الشرقية. وفي عام ١٩٥٦ كان ٦٠٠٠٠ مهاجر من شينغهاي.

صيني من الذين تم توظيفهم فيها تن شيا شينغهاي وشنتي جيوه الشعب المسائية الجديدة Hasin-min Wan Pao السائرة في شينغهاي بتاريخ ١ نوفمبر ١٩٥٢ أثناء من نشاطات شباب مناطق شينغهاي المهجرين الى تركستان الشرقية في ذات العام منهم ١٣٠٠ شاب من منطقة هوانغ بو Huangpu يعملون في رابطة لاج شباب شيكاغوا الشينيين، وأكثر من ألف شاب من منطقة هونغ كو



الوسيلة هي الغاية

خلال بشير النوري

علقت من خلال إحدى الصحف المحلية نيا وفاة والد لصديق عزيز وعزمت بمشية الله أن أقوم بواجب المصروف وقد كان العنوان موضحا في الخبر. ذهبت الى العنوان المذكور حسبما وضع في الخبر ولكن لم أجد سوا وصف وأخذت أبحت وأطبع الشارع مرة أخرى ثم أخرى دون جدوى ووقفت أمام بعض أصحاب المحلات والمارة أكثر من مرة ولكن دون جدوى وبقي عن ذلك ما يقرب من الساعة والنصف وهذا كثير خصوصا إذا كان البحث في شارع واحد وهو ليس حتى فلتت الأمل في الاستدلال على المكان ووقفت راجعا من حيث أتيت ولكن في بداية طريق العودة خطر لي خاطر يقول لقد بحثت كما يجب وسألت أكثر من الألام واستمعت بالكثير إلا أنني لم أجد الله واستمعت به. عندئذ توجهت بقلبي الى الله سألتا قاتلا بالجميع الناس في يوم لا ريب فيه أجمعتي يهدون ولم أكمل قسرا خاطري هذا إلا وأدبني أمام ما أريد. حدثت لي هذا كثيرا ليس على رسول لودف فلو كان حمتي على الوسيلة أكثر وسألته جل وعلا أن يكون دائما وسليتي وسعدى وعزتي ومستعاني.

أياك أعبد وأياك نستعين، أياك يهدنا المسلم في يومه مرات ومرات قولا وهي الوسيلة على كل شأن من شؤنها صليتها وكثيرا وهو الرابع دائما فهو عاجز عن الاستدلال بنفسه في أي عمل من عمل الله جل وعلا سواء في مصالح دينه أو دنياه. ففي الاستدلال بالله تبرز من الحول والوقرة وتفويض له عز وجل.

وفي الحديث الصحيح الذي رواه أبوهريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم، أحضر صا وتغلبك واستغن بالله ولا تتعجز، كما أنه صلى الله عليه وسلم أوصى ابن عباس رضي الله عنهما كما ريفه صلى الله عليه وسلم وهو غلام من جملة ما أوصاه الله وأدبته فاستمع له . . .

فلا استعانة بالله جل وعلا تستمع المعجزات فموسى عليه السلام عندما حده الله واشتكي إليه واستعان به وترك الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم شرب بمصاه البحر فالتفت الى وجهه الله.

وهذا دأب المسلم في حياته مؤمنا يقينا قولا وسلما لا حول ولا قوة الا بالله وهو الاستعانة بالله والقوى والمعين والوزير الجليل بيده الخير وهو الخير وهو على كل شيء قدير . . .

من مقاطعة (هونان) وحدها أربعون ألف فلاح صيني تم تهجيرهم الى تركستان الشرقية

حساب المسلمين المستضعفين، فقد حاول الكثيرون منهم العودة الى موطنهم الأصلي، ويذكر عددهم ٢٣٠٠٠ شخص من شمال غرب الصين عام ١٩٥٦. وحدثت اشتباكات عنيفة بين المهجرين الراغبين في العودة الى موطنهم وبين أفراد الجيش الصيني في تركستان الشرقية منها حادثة شينغهاي في ٢٥ يناير ١٩٦٧ تمكّن بعدها آلاف المهجرين من العودة الى شينغهاي، ولكن لجنة شينغهاي الصينية أصدرت قرارا في ٢ يونيو ١٩٦٧، يتضمن عدم إعطاء العائدين حق الإقامة والأعمال فيها وأجبارهم على العودة الى تركستان الشرقية على حسابهم. وتظاهر فيها العائدين ضد هذه الأحكام في فبراير ١٩٧٩ كما تظاهر في السور ٨٠٠٠٠ مهاجر. وبالتالي بالعودة الى شينغهاي في نوفمبر ١٩٨٠. مما اضطر رانج جين Wang Zhen عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني ورئيس اللجنة الإدارية لجامعة شينغهاي على القدوم الى تركستان الشرقية في يناير ومايو وأغسطس عام ١٩٨١. كما جاء اليها دينغ شياوبينغ Deng Xiaoping رجل الصين بنصفه في أغسطس ١٩٨١ للعمل في تهمة الامور. وأقام المهجرين بأنهم واجهوا البقاء للدفاع عن الصين، لأن السوفييت لم يتخل عن أحلامه في غزو الصين، وجري التهديد على إدارة التعليم ومكاتب الإسكان في اصلاح الارض، وتقوية التعليم الإيديولوجي لنسج مثل هذه الاضطرابات.

ويتقسم المهجرون الصينيون عموما الى سبعة أصناف وهم: (١) أفراد الجيش النظامي المسرحين وقد بلغ عددهم ٢٢٥٠٠٠ نسمة في عام ١٩٨٢ ومن أهم مؤسساتهم وحدات جيش الانتاج والبناء.

(٢) الموظفون الصينيون الذين يعملون في مختلف مكاتب وإدارات الحكومة الصينية. (٣) خريجو الجامعات والمعاهد الصينية وهم أقل الفئات هجرة الى تركستان الشرقية إذ بلغ عدد المهجرين منهم ٢٣٠ شخصا في عام ١٩٨٢.

والنوع الثاني (٥) العمل العائلي والمسنون وكان منهم ١٨٠٠٠ فرد في عام ١٩٥٦ م. (٦) المهجرين وأعداء الشعب الذين حكم عليهم بالعمل الشاق والسخرة. وبعد أفراد جيش الانتاج والبناء يشكل طلاب المدارس والمعاهد العائلي والمسنون أكثرية المهجرين الصينيين الذين يعملون في الزراعة وأعمال البناء والنظافة وعسالا في

توزيع الاضاحي ببوغندا شد انتباه المسيحيين للاسلام !!

قام عبدالله الشبي

عرشة التوبة الى الثغور العاني في ثلاث مناطق داخل المقاطعة. وشهد الشياطين ثلاثة مراكز صنيحة بهذه المقاطعة كما يستعد من مائتة في تدوير الآلة ولقد دعا للقيام بواجب التوجه الديني بالمقاطعة. وتحدثنا عن الزكاة الاسلامية التي من الجانب الآخر وهو الاقلية الذي شاركته الزكاة الاسلامية في تبوؤهم ثلاث الاف أسرة في بونغندا وذلك من خلال مساهمتها مع الكنائس في العمل الخيري في بونغندا. كما رعت الزكاة للآباء على الفقراء والمعتزين بعض الخطة.

وتحدثنا عن الزكاة الاسلامية التي شاركته الزكاة الاسلامية في تبوؤهم ثلاث الاف أسرة في بونغندا وذلك من خلال مساهمتها مع الكنائس في العمل الخيري في بونغندا. كما رعت الزكاة للآباء على الفقراء والمعتزين بعض الخطة.

وأشار الى ان الزكاة الاسلامية قد شاركت في دفع الانشطة للفقراء خلال عيد الاضحي الماضي في مناطق ريفية شهد أهلها ان هذا النوع من الاعمال من الاول من نوعه في بونغندا. وقد سبب ذلك في دخول نحو ٧٥ فردا من المسيحيين الى الاسلام في منطقة واحدة وكثيرين اخرون دخلوا الاسلام في مناطق أخرى بلغ عددهم نحو ١٧٥ رجلا وأخراة.

المشروعات الخيرية.

أما عن المشروعات المستقبلية فلهذا انشاء اربعة مراكز صنيحة بونغندا وشهد بونغندا بونغندا. حفر نحو ٦٦ بئرا بشمال بونغندا للمعاني من جنوب السودان وذات. كلفة خمسة مائة بيت في وسط بونغندا.

اقامة حفلات خفة الخزان الكريم في مساجد مختلفة ببونغندا.

وأشار الى ان المعلم الوليد وكلف نحو مائة دولار في الشهر.

أما عن تعليم نحو ٢٠ فصل وصيانة خيول مسجدا تحتاج الى ١٥٠٠٠ ليرة و١٠٠٠٠ ليرة.

وقال انه بالأساس المستعدين من أهل التهجير والاضاحي يتكلم الجميع حيا ارضية.

دعم الطلاب المسلمين الاكفاء لدخول الجامعة. وأوضح بأنه في بونغندا يكلف التثقيف الواحد شهرين نحو خمسين دولارا.

التدب الدينية هذا الأسلوب بالاشتراك مع بعض علماء الدين الاسلامي الزكاة الاسلامية الزكاة الاسلامية في بونغندا. وتحدثنا عن الزكاة الاسلامية التي شاركته الزكاة الاسلامية في تبوؤهم ثلاث الاف أسرة في بونغندا وذلك من خلال مساهمتها مع الكنائس في العمل الخيري في بونغندا. كما رعت الزكاة للآباء على الفقراء والمعتزين بعض الخطة.

وتحدثنا عن الزكاة الاسلامية التي شاركته الزكاة الاسلامية في تبوؤهم ثلاث الاف أسرة في بونغندا وذلك من خلال مساهمتها مع الكنائس في العمل الخيري في بونغندا. كما رعت الزكاة للآباء على الفقراء والمعتزين بعض الخطة.

وأشار الى ان الزكاة الاسلامية قد شاركت في دفع الانشطة للفقراء خلال عيد الاضحي الماضي في مناطق ريفية شهد أهلها ان هذا النوع من الاعمال من الاول من نوعه في بونغندا. وقد سبب ذلك في دخول نحو ٧٥ فردا من المسيحيين الى الاسلام في منطقة واحدة وكثيرين اخرون دخلوا الاسلام في مناطق أخرى بلغ عددهم نحو ١٧٥ رجلا وأخراة.

المشروعات الخيرية.

أما عن المشروعات المستقبلية فلهذا انشاء اربعة مراكز صنيحة بونغندا وشهد بونغندا بونغندا. حفر نحو ٦٦ بئرا بشمال بونغندا للمعاني من جنوب السودان وذات. كلفة خمسة مائة بيت في وسط بونغندا.

اقامة حفلات خفة الخزان الكريم في مساجد مختلفة ببونغندا.

وأشار الى ان المعلم الوليد وكلف نحو مائة دولار في الشهر.

أما عن تعليم نحو ٢٠ فصل وصيانة خيول مسجدا تحتاج الى ١٥٠٠٠ ليرة و١٠٠٠٠ ليرة.

وقال انه بالأساس المستعدين من أهل التهجير والاضاحي يتكلم الجميع حيا ارضية.

دعم الطلاب المسلمين الاكفاء لدخول الجامعة. وأوضح بأنه في بونغندا يكلف التثقيف الواحد شهرين نحو خمسين دولارا.





المستشار الألماني الغربي هيلموت كول، الأمين العام لجامعة الدول العربية، ورئيس الوزراء الأردني هادي هولقي، في بون.

تصويبه أردني بطبيعة الخطية السعودية

عمق - واس - أعربت صحيفة "الشرق الأوسط" عن تقديرها لانتهاج المملكة سياسة التكامل في الصناعة النفطية والتجارة وتكريرا وتيسيرا وتسويبا وإدارة.

فقد ذكرت صحيفة "الشرق الأوسط" في مقال لها أمس الخميس أن القرارات التي اتخذتها مؤخرا مجلس الوزراء برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لإيجاد صناعة نفطية سعودية تلعب دورا مهما في تنمية الاقتصاد الوطني، تشكل انطلاقة ضخمة وحديثة لاستغلال الصناعة النفطية في المملكة.

وأضافت الصحيفة نقلا عن ما لا شك فيه أن مثل هذه المشروعات إضافة إلى آثارها الإيجابية الاقتصادية فإنها تساهم مساهمة فعالة في توفير فرص العمل وخلق فرص استثمارية للشباب، مما يعود بالنفع على جميع الأطراف المشاركة في هذا الجهد.

هجوم طردي من جنوب بيروت

بيروت - واس - سيطر هجوم جديد على كافة مناطق الضاحية الجنوبية للعاصمة في ضوء استمرار الاتصالات الجارية بين حركة أمل وما يسمى بحزب الله لإعادة الأمور إلى نصابها في الضاحية.

وقد تبادل الطرفان الليرة قبل الماضية المخططين لسياسة تصريف القوات السورية العاملة في المنطقة.

وعلى الجانب السوري، يتوقع أن يقدّم جيشا ووزارة برئاسة رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة الدكتور سليم الحص بعد عودة الوزير وليد جنبلاط ونبيه بري من دمشق للتشاور في آخر المستجدات الجارية على الساحة اللبنانية.

ولايتي يعل في روما

روما - ن. ن. وصل إلى روما أمس الدكتور علي أكبر ولايتي وزير الخارجية الإيراني قادما من بغداد في زيارة قصيرة لإيطاليا.

ويجري الدكتور ولايتي خلال هذه الزيارة مباحثات مع نظيره الإيطالي جوليو أندريوتي تتناول تطورات المفاوضات الحالية بين العراق وإيران بشأن أزمة الميثاق من أجل تنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ بشأن النزاع بين البلدين وجهود مجلس الأمن في دفع مسيرة هذه المفاوضات.

والعريف أن ولايتي يقوم حاليا بجولة أوروبية يبدأها أمس الأول بزيارة بوليسلافيا.

رئاسة من عبد القوم إلى أمير قطر

الدوحة - ن. ن. سلم صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر رسالة خطية من رئيس المجلس الأعلى للقانونين عبد القوم بن جليل، تتناول التطورات والإحداث الأخيرة التي يشهدها المجالس إضافة إلى سبل دعم وتنفيذ العلاقات الثنائية.

وقد تسلم الرسالة الشيخ جليل بن جليل وزير الخارجية الكويتي الذي بدوره خلال استقبال سمو الأمير صباح اليم.

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع القطري وسعادة الشيخ أحمد بن سيف آل ثاني وزير الدولة القطري للشؤون الخارجية.

مجالس واسعة للمناوون اليمني

نيودلهي - ن. ن. أعرب الدكتور حسن مكي رئيس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية عن اعتقاده بوجود مجالات واسعة للتعاون بين بلاده والهند خاصة في مجال المشروعات الاستثمارية المشتركة والتجارة والصناعة والتكنولوجيا والزراعة والإسكان.

وأشار الدكتور مكي في تصريحه الذي نقلته أسس وكالة الأنباء الهندية بربانديشيان إلى أنه وجه دعوة من حكومة بلاده لاربعاء غاشي رئيس وزراء الهند لزيارة صنعاء بهدف تشجيع العلاقات السياسية والاقتصادية والتجارية بين البلدين.

لنوار الأيتريون يقتلون ١٨ جنديا اثيوپيا

الكويت (كونا) - قال نوار اربريون في بيان سلم لوكالة الأنباء الكويتية أسس أنهم قتلوا ١٨ جنديا اثيوپيا وجرحوا ١٠٠ وأسر ٨١ آخرين واستولوا على ١٨٨ قطعة سلاح خلال معركة خاضوها ضد القوات اثيوپية في منطقة هزمو في إقليم اربيريا يوم الاثنين الماضي.

وقال البيان الصادر عن مكتب الجبهة الشعبية لتحرير اربيريا أن القوات اثيوپية احتضرت بعد هذه الخسائر الفادحة للعودة إلى المناطق التي تحتلها منها دون أن تحقق أهدافها.

وأشار إلى أنه هذه التحركات تأتي ضمن الاستعدادات التي تقوم بها القوات اثيوپية للقيام بعملية عسكرية جديدة في اربيريا.

في اجتماع المديرين التنفيذيين لصندوق النقد العربي بحث تطورات الأسواق المالية العالمية

توسيع فرص الاستفادة من قروض الصندوق

من موارده صندوق النقد العربي لأغراض مساهمة الصندوق في إرساء النظام الأساسي والقواعد الإجرائية اللازمة لوضع البرنامج موضع التنفيذ بعد الموافقة عليها في الاجتماع القادم لمجلس المديرين التنفيذيين.

كما يناقش الاجتماع ميزانية الصندوق التقديرية لعام ١٩٨٩ والتي ذكرت المصادر أنها ستبقى دون زيادة رغم تضمن الميزانية خمسة برامج جديدة يتقدمها الصندوق وهي مراجعة سياسة الإقراض، ومعد السجلات الاقتصادية ومشروع تمويل التجارة العربية، والأسواق المالية وقبول الودائع.

ويشارك في الاجتماع مدير عام الإيرادات العامة بوزارة المالية في المملكة العربية السعودية والمدير التنفيذي للشؤون الاقتصادية في الكويت المركزي عبد الجليل أحمد.

ويتم خلال الاجتماع كذلك بحث موضوع النظام الأساسي لبرنامج تمويل التجارة بين الدول العربية وذلك تنفيذًا لقرار مجلس محافظي الصندوق في اجتماعه الذي عقد بمسقط في أبريل الماضي والذي نص على حجز مبلغ ٣٥٠ مليون دولار.



د. عبدالله الفيز

حظر التجول في عاصمة أذربيجان ومظاهرات في يريفان

العاصمة - ويبيش - باكور ٢٠٠ ألف أرمني.

وعندما سئل عما إذا كانت قوات وزارة الداخلية انتشرت في باكور التي بالقول أنها غير خاضعة.

وأكد أغاييف أن هذه القوات في الوضع كان هذا صباح أمس في باكور وأنه ليس هناك حاجة إلى تطهير في ساحة لينين.

ويذكر أن ٨٠٠ ألف شخص تجمعوا أمس الأول في هذه الساحة تعبيرا عن أسرارهم على موقفهم بشأن منظمة ناغورني كاراباخ المستقلة ذاتيا والتي يطالب سكانها الأرمن ٧٥ في المائة بضمها إلى أذربيجان والمناطق بجمهورية أرمينيا.

من جهة ثانية احتشد مئات الآلاف من الأشخاص صباح أمس في ساحة الأوبرا في يريفان عاصمة جمهورية أرمينيا في تجمع جديد مخصص لإحداث أذربيجان وإفرض استئناف التعدادات الديموقراطية في الاتحاد السوفيتي وسلسلة تنفيذ قرار المحكمة السوفيتية في شأن التنمية في ناغورني كاراباخ.

وقد توفي مجلس السوفييت الأعلى هذه التي توقفت مساء يوم الثلاثاء الماضي بسبب التطورات في أذربيجان. وتحتلها الآن حرس مسلح من القوات المركزية وعدا بأعضاء حزب غير ان المتظاهرين يصرخون على الحصول على جراب قوري.

وقد توفي مجلس السوفييت الأعلى هذه التي توقفت مساء يوم الثلاثاء الماضي بسبب التطورات في أذربيجان. وتحتلها الآن حرس مسلح من القوات المركزية وعدا بأعضاء حزب غير ان المتظاهرين يصرخون على الحصول على جراب قوري.

السبع يقتلون خمسة أشخاص في الهند

شنتجوا - الهند - ق. ن. ١١: لقي خمسة أشخاص مصرعهم على يد متطرفين من طائفة السيخ في مناطق روربار وباتالا وساجبور وبلاية البنجاب الهندية في حوادث متفرقة الليلة قبل الماضية وصباح أمس. وتبنت وكالة الأنباء الهندية - يونيتايتيز - إلى مصادر الشرطة.

شيلانكي: صورة الارهاب الصهيوني

من مكتب المدينة لقن - أنا ضد التخلف عن أي شيء من الأرض ولو كان ميليمترا واحدا. ولكني أصبح ذلك فأنني أقول أن أي ذرة رمل من أي جزء من الأراضي الواقعة غربي نهر الأردن - نعم والضفة الشرقية أيضا أنها هي حرة من الوطن ويؤذيها أنها في أيدي عربية.

هكذا أعلن دوف شيلانكي أحد مسؤولي إسرائيل - عند صرحته - اتفاقية كامب ديفيد للتسوية في الكويت الإسرائيلي - وأمتنع عن التصويت يومئذ أسوة بأساق شامير رئيس الوزراء الحالي.

ولكن لماذا هذا الاستعداد بقل شيلانكي في دوف شيلانكي؟ الواقع أنه انتخب في الدورة الأخيرة رئيسا للبرلمان في الكيان الصهيوني وقد كان عضوا بارزا في حصة - أرفع - التي ترعاها رئيس الوزراء السابق الإسرائيلي مناحيم بيغن. وعندما هاجر إلى فلسطين المحتلة في عام ١٩٨٨ وبعد أن توصلت الدولة اليهودية إلى اتفاق لنسجته توحيدها مع قبل المانيا عا جناه طر على اليهود اطر شيلانكي بغضه للاعتراف ولأنه عبر عن ذلك بالأسلوب الذي يجده وهو الارهاب.

فقد بحث شيلانكي بصفية مخفية بالقبضات على عوان وزارة الخارجية الإسرائيلية في تل أبيب.

كوريا ترغب في تعزيز علاقاتها مع إيران

طهران - كونا - قال راميدو طهران أمس أن رئيس وزراء إيران مير حسن موسوي تلمس أمر رسالة من رئيس وزراء كوريا الجنوبية في ميونخ وأوضح أن الجانبين اكرأ اشاء الاقتصاد رغبة بالحد من التطوير وتعزيز العلاقات الثنائية وكافة المجالات.

وذكر المراديو أن الرسالة تتعلق برغبة الجنوبية بتعزيز علاقاتها مع إيران.

تقرير

في زيارته الرسمية التي تبدأ اليوم موسكو

ميتران يطرح قضايا الشرق الأوسط

مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٢٨ وأقامت حكومة إسرائيل بالاجابة مع المبادرة الفلسطينية.

وأشارت مصادر قصر الرئاسة إلى أن الرئيس الفرنسي سيبحث تعزيز دور دبلوماسي دول مساعدة لإنهاء الصراع من محتة الرامة وتوقيع الاجراء الامنية والسلمية لعقد جلسة مجلس النواب لانتخاب رئيس جديد للبلاد.

وأوضحت المصادر أن ميتران سيطرح جوبايتشوف في مباحثة فرنسا الخاصة بدعوة مجلس الأمن لارسال قوات دولية إلى لبنان لتفويض الاجراء الامنية اللازمة لعقد جلسة مجلس النواب لانتخاب الرئيس الجديد حيث سيطرح ميتران بتأييد موسكو لهذه المبادرة في إطار الامم المتحدة.

وتكررت المصادر الرسمية الفرنسية ان المباحثات ستتناول كذلك إلى الدور الذي يمكن أن تقوم به الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الأمن لدعم جهود سكرتير عام الامم المتحدة في مساهمة لقيادة المفاوضات العراقية الإيرانية للوصول إلى تسوية سلمية بين البلدين من خلال تنفيذ القرار رقم ٥٩٨ والذي تعتبره كل من باريس وموسكو أساسا لأي تسوية سلمية للنزاع العراقي الإيراني.

وتتضمن المباحثات أيضا تطورات المفاوضات الجارية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي للوصول إلى اتفاقية حول نزع السلاح النووي من أوروبا وإبعاد ذلك عن أي مسألة إقليمية أو اوروبية - وتتعلق بالبحث حول المرحلة القادمة من المفاوضات بعد تسلم جورج بوش مسؤوليات الولايات المتحدة اعتبارا من ٢٠ يناير القادم.



ميتران

اتراف يوفيتي - أريكي على الانحاب الكويتي

كانت مشاكل التحقق من تطبيق الاتفاق موضع مناقشات فنية بين الشلثة والأربعاء الماضي بين الأمريكيين والسوفييت للرد على الاتهامات في الكويت. لم تتشاور جوبايتشوف رسميا بهذه المناقشات.

وأشارت مصادر دبلوماسية مقربة من المتفاوضين أنه من المرجح أن تزداد هذه الهبة التي ستستمر نحو ٨٠ ساعة بمرحلتين من المرافقين. ولم تتشارك الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ما في عمليات التحقق من تفتيش الأمم المتحدة سوى مرة واحدة فقط في التاريخ. ويشترك البلدان في جانب ١٥ دولة أخرى في منطقة الأمم المتحدة لمرحلة الهدنة التي تضم ٢٠٠ شخص بالاعتماد أنشئت في العام ١٩٦٨ لمراقبة وقف النار في فلسطين.

وتطورت نشاطات المنظمة المذكورة حاليا إلى حق بعض المراقبين العاملين فيها بقوات حفظ السلام المؤقتة في الكويت.

اتراف يوفيتي - أريكي على الانحاب الكويتي

كانت مشاكل التحقق من تطبيق الاتفاق موضع مناقشات فنية بين الشلثة والأربعاء الماضي بين الأمريكيين والسوفييت للرد على الاتهامات في الكويت. لم تتشاور جوبايتشوف رسميا بهذه المناقشات.

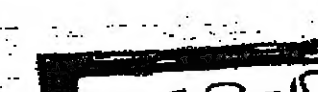
وأشارت مصادر دبلوماسية مقربة من المتفاوضين أنه من المرجح أن تزداد هذه الهبة التي ستستمر نحو ٨٠ ساعة بمرحلتين من المراققين. ولم تتشارك الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي ما في عمليات التحقق من تفتيش الأمم المتحدة سوى مرة واحدة فقط في التاريخ. ويشترك البلدان في جانب ١٥ دولة أخرى في منطقة الأمم المتحدة لمرحلة الهدنة التي تضم ٢٠٠ شخص بالاعتماد أنشئت في العام ١٩٦٨ لمراقبة وقف النار في فلسطين.

وتطورت نشاطات المنظمة المذكورة حاليا إلى حق بعض المراقبين العاملين فيها بقوات حفظ السلام المؤقتة في الكويت.

أعدام ٥ مناهضين للفصل العنصري بريتوريا

شده الشاب سيبلا. وجهه الأمين العام للأمم المتحدة جايير بيريز في كويلار بركة إلى الرئيس بيتر بوتاه داه فيها إلى القفو عن المحاكم لاسباب انسانية.

ونشأت مجلس الأمن في قراره حكومة جنوب أفريقيا بشدة وقف تنفيذ حكم الاعدام وتنفيذ هذه القوانين. وتم بحث مصيقتين تقضي اعدامهما بالتشديد من الانساب الكوي في مرافق انجوا ومطاراتها والثانية الأكثر اتساعا بأعطاء المراقبين حرية التحرك على الأرض. وبدا أنه تم تبنى الصيغة الثانية التي يفضلها الأمريكيين.



[illegible]

هذه المؤسسة - التي ظهلت على السبيل الموافق ١٨٨٩/١/٧م - لتسعة الحادية عشر من الموفيق .

الانتماء الوطني عن بوقات الرقعي والحلات ن موظفي الدولة في كل

- على الحدود الأردنية
- على الحدود الأردنية
- على الحدود الكويتية
العثمانية فعل ن يرغب
توسعات ، للتخصصه
بمور في المواقع المذكور في
والتيه

باجية في الحديثه يوم
١٩٠١هـ في الرابطة مصر .
لأية ومصلحة المرحلات
وافق ١٤٠٩/٥/١١هـ

بأية في خلفه عام يوم

١٤٥- الساعات الزائدة
 هذه لهذا الغرض ويمكن
 من مدير الجمرات أو من
 إدارة التعليم بمنطقة
 ١٤٦- فترة الابتدائية
 ٣٠٠٠ ريال مئتمني
 التعليم بمنطقة الغداز
 ٣- يوم الثلاثاء الموافق
 يوم الأربعاء الموافق
 التالي :
 ١- والداخل سارية المفعول
 في الفترة التجريبية
 ٢- العمل
 ٣- ٧٠ ٪ من قيمة العطاء

المركز المالي والقدرة
وزارة المعارف
عزها: نطقة بعض
فدريعة وقصر الملك
ث سنوات
ريال
المشتريات يوزارة
ن: الساعة الواحدة من
وق ١٤٠٩/٦/١٥هـ
الساعة العشرة من صباح
١٤٠٠هـ
ام الشرب بالوايتات
ريال
مطعاعات: السبيت
يوم ام القرى
الاحد ١٤٠٩/٦/١٥هـ
الاه والصف الصف

والواصلات من قسم
١٤٠٩هـ
التعليم بمنطقة أبها
غرضها : ترميم مدرسة
٢ مشيرين
مشتريات
وضع نهاية دوام يوم
١٤٠٩/٦هـ الموافق
م المشتريات
ساعة العشرة صباحا
١٤٠٩/٦هـ الموافق
منعفا في نوع ومستوى
إدارة المعارف
أبها : طباعة بقية كتب

ريال
ة المشتريات بوزارة
ت. الساعة الواحدة من
وفق ١٤٠٩/٥/١٥ هـ
ة العشرة من صباح
١٤٠٩



سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

في هذا الحفل للمشاركة بها في
المهرجان الخامس للثقافة والفنون
الذي يقام سنوياً بالبحرانية ..

بتوجيهات من سمو أمير المنطقة الشرقية

حفل فني تحية جمعية الفنون

بالدمام الأربعاء هذا الشهر

بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية بإقامة حفل للفنون الشعبية بين الأديان والأصاوغ والفكرات الشعبية المعروفة بالمنطقة الشرقية يستند فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام هذه الأيام لإقامة الحفل الشعبي المنوع والذي ستشارك فيه فرق الفنون الشعبية الست بالمنطقة والناطقة للفرع إلى جانب مشاركة فرق الجمعية المتعددة من تلك الفرق والفرق المشاركة

ومن المنتظر أن يقام الحفل المذكور مساء الأربعاء ٢١ ربيع الثاني بأحد القاعات بمدينة الدمام

وجاء في الخطاب الذي تلقاه مدير الفرع من سمو أمير المنطقة الشرقية

حاج

ياقمر تعلم لي عينك

وعين «عبدالله محمد»
و«عين» طارق عبدالحكيم

يقلم : علي الشاذلي
عبدالحكيم ؟! وأضاح الزميل أن الأخ عبدالله أخيرة أن والده بعد أن علم بالأمر طلب عونه من السلف استاء كثيراً ..
مداح : وهذا خطأ بطبيعة الحال ؟! وقد تحدث مع الموسيقار طارق عبدالحكيم حول هذا الخطأ والذي اعتبره خطأ غريباً حدث من قبل المؤسسة التي قامت بتوزيع الشريط .. وفاجاني الموسيقار طارق عبدالحكيم بقوله إن الأغنية من أغانى والده من أغانى والده محمد كما تعرف من قبل !! ونشر كلامه هذا منذ أيام هنا في كل الفنون ..
وقد نقل إلى أحد الزملاء مقال الأبي الأكبر للفنان طلال مداح «عبدالله» على نشر هذا الخبر بزمع أننى لا أرى في الأمر ما يستلزم ذلك العتاب من الأخ عبدالله وليس فيه ما يسيء لفناننا الكبير طلال مداح ..
مداح : هذا الخبر قد نشره في الجريدة محمد قبل أن يكشف حقيقة طارق

الكاتب المسرحي هو مرة المجتمع الذي يعيش فيه أو هو يجب أن يكون كذلك أن أنه يستحق المصير الذي يرادى له من سعيه من مجتمعه المحيط به فالكتاب يرى ما لا يراه الإنسان العادي .. من هنا يستطيع أن يفسر ظروف بيئته في قالب درامي وإلقاء من خلال الصورة على إبداع المجتمع من خلال شخصيات الخصة .. ولكن هناك حدوداً معينة للشخصية المسرحية أوهاها التأليف المسرحي الدكتور نبيل راغب في دراسة له بعنوان «المسرح الاجتماعي في المسرح» حيث قال :

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الأسبب أن تكون شخصيات المسرحية أيقونات زائلة تعبر عن أراء الكتاب الشخصية في اتجاهاتها لانه إذا توقفت موهبتها عند حدود التعبير عن أراء الكتاب فسقط ارتباطها بالجمهور الذي بها وتجاوبها معها لأن اهتمامنا سينتقل في مناقشة الكاتب مناقشة فكرية لا تخضع لمصاحبات الدراما وبذلك تخرج من حدود المسرح ونجد أنفسنا في ميدان آخر لا يمت إليه صلة ..

الجحيم في الإذاعة

بعد النجاح الكبير الذي حققته مسرحية رحلة إلى الجحيم قد صدرت موافقة الرئيس العام لرعاية الشباب بمشاركة فرقة فنانين جدد بهذه المسرحية ضمن المهرجان المسرحي الذي سيقام في الجزائر في الأسابيع القليلة القادمة من هذه المشاركة وعن ما يدور من أحداث في هذه المسرحية يستضيف برنامج نادي الهواء الذي حلقته الخمسة مساء الليلة أعضاء فرقة فنانين جدد في حلقة خاصة .. الجدير بالذكر أن برنامج نادي الهواء يقوم بإعداده وتقديمه الزميل عدنان جيتية ويشترك في التقديم مشعل البتيبي وإخراج علي العلوي ..



عن الجاسر

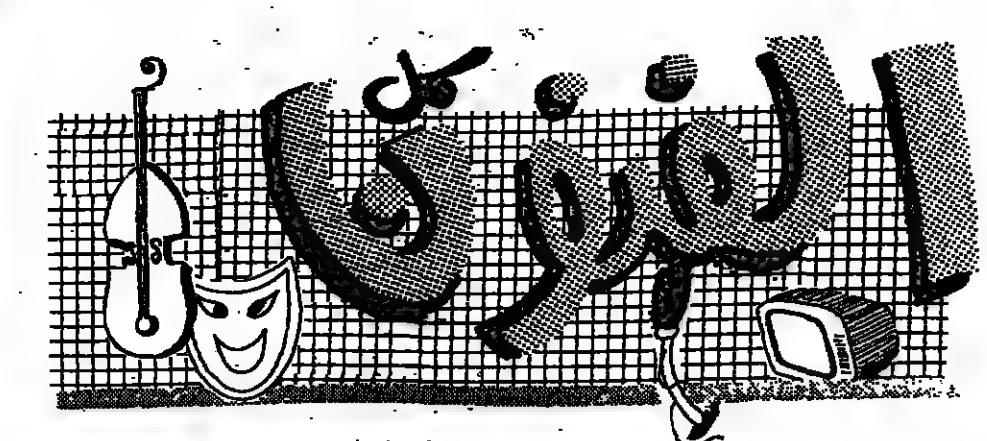
علي عبدالكريم يشيد ببرامج الإطفال

المدينة المنورة - أحمد جابر :

أشاد الفنان علي عبدالكريم ببرامج أطفال المدينة المنورة والذي يقوم بإعدادها الأستاذ محمد شاذلي الشريف ويحلها الفنان محمد النشار ورفقة الموسيقية وليم باخراجها المخرج محمد مرشد ومزاد الدين كاتب ويدير في تقديمها أطفال المدينة الذين لهم تلمذة خاصة بروعة في الإلقاء وقال الفنان الرقيق علي عبدالكريم الذي بدأ جمهوره يتزايد منذ أن غنى أغنية الاتحاد قوة والأمل هو البطل هو أنني أحب مشاهدة برامج أطفال المدينة لما فيها من فقرات ثقافية وتربوية وتاريخية يسر على أذاننا استيعابها وهذه ليست شهادتي فقط وإنما شهادة للجميع ولهذا يجب تدعيمها وتشجيعها ..

فوزية عبدالحلوف مبروك عقد القرآن

الفنانة التشكيلية السيدة فوزية عبدالحلوف احتفلت مساء أمس الخميس بعقد قران ابنتها شقيقة «أروى» أحمد عبدالحلوف .. على الشاب سامي فؤاد بحراري وقدمت التهنئة للفرس من منتهى لهما حياة زوجية ماثرة وسعيدة ..



هجرة للفلكلور وبديعية لأطوار الشبيل

عادل الصالح يعد مشروعه الثالث

● كتب محمود الياس :
عادل الصالح لتسجيل مجموعة أغنيات تمهيداً لأعداد شريطه الغنائي الثالث الذي يضم أغاني جديدة لعدد من كتاب الكلمة والمخرجين منهم الشباب ومنها أغنية (مصر الحى) يتلاني أعد كلماتها الكاتب الغنائي ياسين سمكري واللحن تراش مطور .. إلا يا صاحب المعنى بعد غيبة تقابلنا هفت قتي ولك غنى مصر الحى يتلاني

والأغنية الثانية (على سيف البحر) من كلمات مهاجر وحنان الشاذلي الشاب حسين الأمل حيث يقول :
على سيف البحر ويك تقابلنا مغربة سالتك وين هو مورسك رابتي خليجية ..
والأغنية تتماهى بالجمال الخليجي وبالصفات الأصيلة التي يتحلى بها أبناء الخليج ..

وتلقت أغنية شريط عادل الصالح الثالث والذي يعتبر جلسة فنية ملفقة بثقت شراى موسيقى هي أغنية (سراقه الشفرة) ولحنها الفنان عادل الصالح ..
والصالح نفسه وكلماتها أحمد العتيبي ومنها آتتى :
سراقه الشفرة نظرة ورا نظرة بلان الليل تتباهى بجديتها ..
عشت ليلة في خيال .. كانت أحلامي ..
عشت ليلة في خيال .. كانت أحلامي ..
الحان الشريط تألق فيها حسين الأمل وحسن جساس أما عادل الصالح فلا زال يصعد تجهيز الشريط الثالث له والذي ذكرنا متوا .. بينما شريطه الثاني (ماشى على مويك) في الأسواق والذي طرح قبل شهر تقريباً هذا الشريط الذي كان أن يسقط على يد مؤسسة الإنتاج التي قامت بتأجيل الشريط لوقتاً من أجل تصحيح الخطأ من اسم الفنان وحذف بعض المقاطع من الأغنية ولكن ذلك تلاقى في النص من الأغنية ولكن ذلك تلاقى في النص من الأغنية ولكن ذلك تلاقى في النص ..
الشريط الثالث للفنان عادل الصالح سيكون جاهزاً لطرحه في الأسواق مع بداية العام القادم ..

بعد أول تجربة إنتاج .. محمود النجدي لكل الفنون

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

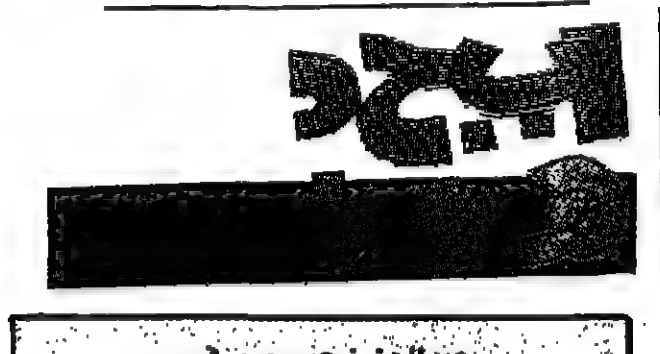
المنحة

المنحة

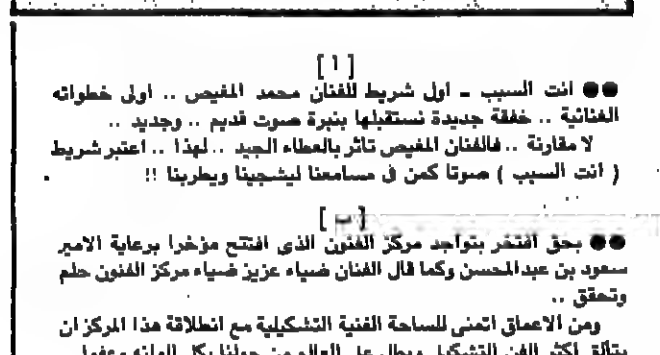
المنحة



طارق عبدالحكيم



طلال مداح



عبدالعزیز عمر صيرزي

● أنت السبب .. أول شريط الفنان محمد المغيرة .. أول خطوات الغنائية .. خلفه جديده تستقبلها بثيرة صوت قديم .. وجديد .. لا مقارنة .. فالفنان للمغيرة تأثر بالعلماء الجيد .. لهذا .. اعتبر شريط (أنت السبب) صوتاً كن في مساهمة ليشتيها ويظهر !!

● بحق أفقتر بتواجد مركز الفنون الذي افتتح مؤخراً برعاية الأمير سعود بن عبدالمحسن وكما قال الفنان ضياء .. عزيز ضياء مركز الفنون حلم وتحقق ..
ومن الاصلح انتمى للساحة الفنية التشكيلية مع انطلاق هذا المركز ان يتلقى أكثر الفن التشكيلي ويطل على العالم من حولنا بكل الوان وعفوا .. وبعيداً بعيداً عن الفنان !!

● جمهور صوت .. جمهور فنه عاتية .. عندما احس بترامج مستواه الى الوراء بطفوات سريعة ..
تعلات الاصوات معظمها تطلبها بالعودة فورا الى الطريق الصح ل مشواره الفني ..
البحث عن الاحسان الجيدة ..
البحث عن التخصيص المعبر ..
والا .. قد انذر من انذر !!

● دفت شعر الاغنية خالد بن يزيد يقول عن بعض شعراء الاغنية الذين مهمتهم ترجمة الاغنية الى النصوص العربية .. وسبها لهم ..
يقول (خالد) الشاعر الغنائي .. وبعضهم يترجم الاغنية الى النصوص العربية .. وسبها لهم ..
واقبنا يبيب ايضا ان يكتب عليها ترجمة فلان ..
بادرة سيرة تترن الاغنية روح الاغنية الاجنبية .. نص الاجنبية .. فكرة سيرة تترن الاغنية ترجم ويقال من كلمات .. الايام تستكشف مواء .. لان وجهه الكتب .. دائماً عار ..
والكتب .. الخداع .. ليسا من صفات الفنان .. بالتاكيد ..

● هشام عرب .. يرسم على الورق خبرته .. عبر الصحافة الفنية مؤخرًا نزلت صفحته الفنية الى مسلسل الغياب لماذا ؟ مع تقديري ..

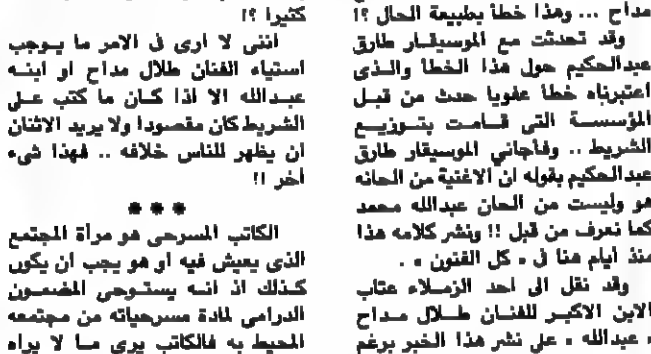
● وما الذي تريد تلك الافلام التي تواصل هجومها .. وبدون اي سبب .. على البرنامج التلفزيوني .. شريط الفنون .. بعض الملاحظات كتبتها من قبل ووجدت جواباً .. اما الهجوم الذي يخرج عن دائرة المنطق والمعتدل .. ان يجد سبباً لبعضهم للافهام والاحترام !!

● تل الطرب يا موح الطار بالذك ..
تأيت قوافي الليل نور الدجا لاح ..
كانت ترق القلب دقة على الكف ..
ياصلى الصلوع نوح القلب لا طاح ..

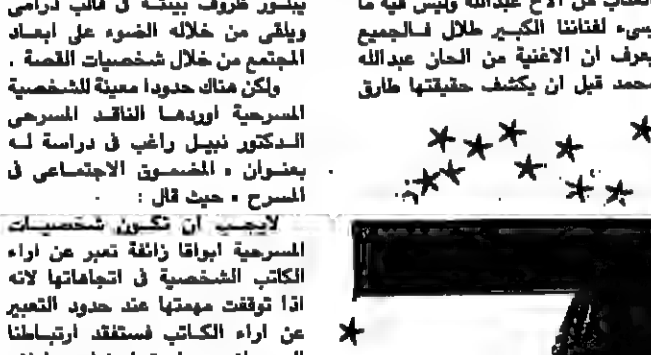
اعداد : احمد جابر



طلال مداح



عبدالعزیز عمر صيرزي



عبدالعزیز عمر صيرزي



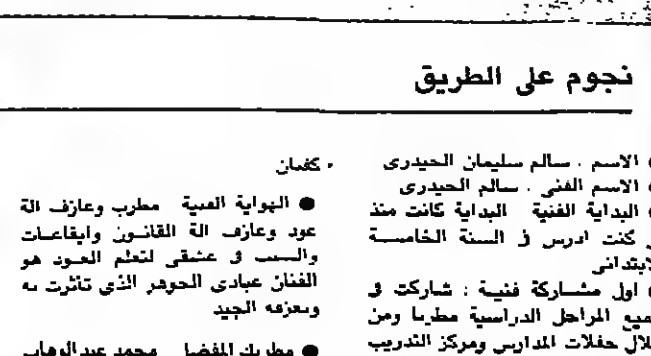
عبدالعزیز عمر صيرزي



عبدالعزیز عمر صيرزي



عبدالعزیز عمر صيرزي

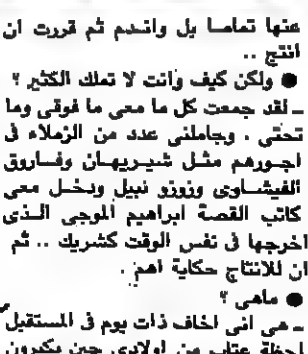


عبدالعزیز عمر صيرزي

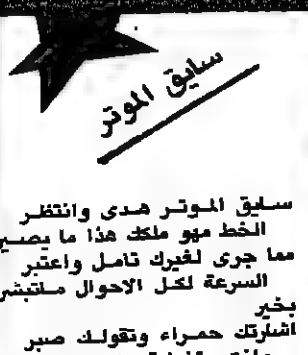
المنحة



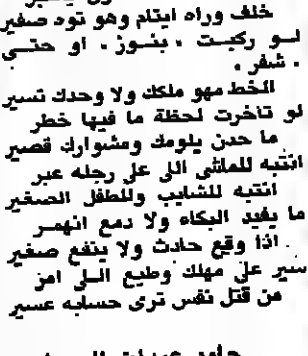
عبدالعزیز عمر صيرزي



عبدالعزیز عمر صيرزي



عبدالعزیز عمر صيرزي



عبدالعزیز عمر صيرزي

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

المنحة

الى الامام

الطفل محمد عصام شيخ
يدرس بالصف الرابع
الابتدائي وهو طالب متفوق
في دراسته .. ومحبوب لدى
زملائه ويقرأ القصص
المسلية ويحب الرسم جدا
في المنزل



لغة العصفير :

الشقيق عمار ويسر
عبدالرحمن الطفس هل
هما يحبان بعضهما
بهذه الطريقة أم انهما
يتهاوسان بلغة
العصفير



عصافير

صفحة اسبوعية تصدر كل يوم جمعة

يشرف عليها ابو وائل

كلمة السر

أعزائي .. ندى ناصر

احبائي الصغار
للتوصلوا لحل كلمة السر عليكم بحذف كلمات التشديد
التي مع ملاحظة استخدام الحرف اكثر من مرة والكلمة
المكررة مكتوبة مرة واحدة فقط ..
كلمة السر بذاتية حكمة ومكونة من سبعة احرف اجمعها
وانحصل على البداية لتستطيع اكمال الحكمة

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ
ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق
ص	غ	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع
ع	ف	ق	ص	غ	ط	ي	ك	ل	م
م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ط	ي
ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص
ق	ص	غ	ط	ي	ك	ل	م	ن	س
س	ع	ف	ق	ص	غ	ط	ي	ك	ل
ع	ف	ق	ص	غ	ط	ي	ك	ل	م

كلمات التشديد

بسم الله بسم الله بسم الله اجلي كلام اتعلمناه
بسم الله بسم الله نبدأ يومنا باسم الله
قبل ما نكتب قبل ما نقرأ لازم كلمة بسم الله
كل الدنيا تنور لنا وكنان بتحقيق امانينا
بسم الله بسم الله بسم الله

الخطاب الوائيل

الصديق صالح احمد
شرقي الفيلاني من
بلدتي قرية غيلان ، ٧
سنوات ، بحث الى
الصفحة برسالة وارسل
ضمن رسالته بهذا
الخطاب الذي قام بوضع
الالوان بطريقة تتم
عن استعداد جيد
لاستخدام الالوان
بطريقة سليمة ..
وتشجيعا للصديق
صالح ننشر الصورة
بتكوين صالح الفيلاني



بالاصدقاء..

عمار محمد بيومي

سارة ابراهيم ابو جبة - جدة

رنا محمد عبدالكريم وشقيقاتها منها

سارة رشاد الفيلاني ٦ سنوات

سلطانة محمد طه وروضة محمد طه

فادي فؤاد عبدالله سعيد

يسرا صلاح الدين عبدالله

سليمان ابراهيم سليمان المملطان

ماري احمد السيد - جدة

سامي رامي علي بكرين ٤ سنوات

خالد صالح غريسان الخامدي

مروة صلاح الدين علي ياسين

محمد يوسف علي النقي

سامي رامي علي بكرين ٤ سنوات

كوكو

النشيط

كل اسبوع

حكاية الاطفال

تكتبها : نور مصطفى توفيق

وتترك الكسل .. فسمع
الحمار لولو النصيحة وقام
مبكرا في اليوم التالي مع
صياح الديك وغسل وجهه
وجر المحراث وحمل اكياس
الحبوب من الفول والشعير
فوق ظهره. وانخلها المخزن
وعندما شاهد ذلك صاحب
المزرعة قال : عجب لقد
اصبح الحمار لولو نشيطا

وتترك الكسل .. فسمع
الحمار لولو النصيحة وقام
مبكرا في اليوم التالي مع
صياح الديك وغسل وجهه
وجر المحراث وحمل اكياس
الحبوب من الفول والشعير
فوق ظهره. وانخلها المخزن
وعندما شاهد ذلك صاحب
المزرعة قال : عجب لقد
اصبح الحمار لولو نشيطا

الصغيرة ويكنس المزرعة
وينظف الحظيرة ويحلب
البقرة .. اما الحمار فهو
حين يصحو ينهق بصوته
المزعج ويلتزم من
الحشيش بشرامة وهو
جالس في مكانه ..
وذات يوم جاء الكلب
« سميم » وقال للحمار :
لقد سمعت صاحب المزرعة
اليوم يقول لزوجته لابد من
بيع الحمار لولو في
السوق .. فاحذر يا
صديقي وذهب وتركه ..
خاف الحمار لولو وذهب
لصديقه كوكو واخبره :
فقال له الديك كوكو :
لاتغضب مني يا
صديقي الحمار ان قلت لك
بانك كسل خامل لا تعمل
شيئا بل تقضي نهارك في
النوم والاكل .. ولكن
نصحتي لك هو ان تعمل

لا يصحو مبكرا ويشخر
شخيرا عالنا خ خ خ .. خ
خ خ خ خ ويظل نائما
هكذا طوال النهار .. اما
الديك فهو يجمع الحب
للدجاجات والكناكيت

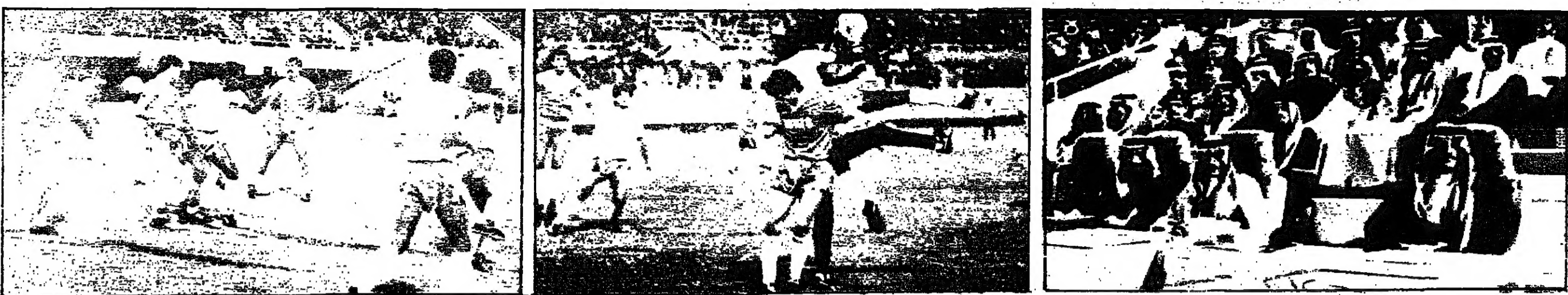
بصوته الجميل
كوكوكوكو ..
كوكوكوكوكوكوكوكو
فيستيقظ الناس ويصلون
ويذهبون لاعمالهم اما
الحمار لولو فقد كان كسولا

عاش الديك كوكو في
احدى المزارع وكان
نشيطا .. بينما كان الحمار
لولو كسولا .. وكان الديك
كوكو يستيقظ مبكرا في
الفجر كل يوم ويصيح

٢٠٢٠

১৭.১১.১৯৮৮

السهم السعودي المتهدب يتخطى المحطة التونسية باقتدار



تصوير: محمد عبدالحليم

ملجد تالوق رغم الرقابة الدفاعية الصارمة

الصيناني يفسد أحد الهجمات التونسية

امير الشرقية يتابع باهتمام منتخبها الوطني

توجيه الدعوة للأمير فهد بن سلطان لحفل افتتاح بطولة آسيا بقطر

● توكوا / محمد بن عبد القادر
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان أمير منطقة تبوك في مكتب سموه الشيخ سعود بن علي آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم. وقد سلم الشيخ سعود لسموه دعوة من سعادة العقيد الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الأولمبية القطرية ورئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كأس آسيا لكرة القدم التي ستقام في الدوحة والتي ستبدأ فعالياتها يوم الجمعة القادم بحضور حفل افتتاح تلك البطولة الآسيوية. وقد قبل سموه الدعوة شاكرًا. هذا وقد حضر ذلك اللقاء عبدالرحمن الدهماني سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة القدم وعبدالله الصيناني مدير العلاقات العامة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب.



فهد بن سلطان

برافو دكتور عبدالرزاق ابوداود

لم اتعود أسلوب المجاملة انما الواقع هو الذي فرض على ان اقول لدكتور عبدالرزاق ابوداود برافو على أسلوبه الواقعي في الحديث عن قريته بعيدا من الضجيج او التبرع على سلم البطولات او التقليل من حجم ان فريق مهما كان مستواه حيث ان فريق يتحدثون دون ان يعوا ما يقولون. لم اقل كلامي هذا جزاءا او من فراغ أبدا انما من الواقع حيث التقيت بالدكتور عبدالرزاق ابوداود في أكثر من حديث جمعتني به على المستوى الكبير الذي ظهر به الفريق الاملاوي ولقيت للدكتور مبروك من هذا المستوى وسألته ماذا تتوقع قال: لا زلنا في البداية وانتي غير متفتح بهذا المستوى حيث اننا بحاجة الى اعادة حساباتنا فهناك اخطاء وجنود في الفريق ويجب ان لا ينسني الفوز تلك الثغرات حيث لا نريد ان نخدع انفسنا. هذا هو الواقع وهذا حديث من يتكلم بواقعية ويذكر ابعاد ما يقول.



ابوداود

بعيدا عن نبزات البطولات واستعراض العضلات بعد كل لقاء للفريق والتي لم تحصد شيئا سوى كلام في كلام «باريت» اولئك الذين يتحدثون بعين ما يقولون او ليهم يستكين لهذا افضل في كل الحالات... وبرافو دكتور... على باخشون

برشلونة ينافس على البطولة

خوسيه سالياناس هدف الفوز لبرشلونة. وفاز فريق انتيكيو بلباو الذي يعاني من الاسباب ويديره البريطلاني هوارده كندال بال نقطة في المباريات الست الاخيرة التي لعبها وبذلك يتعادل على ارضه ١/١ مع ريال بيتيس. ويأتي فريق اشبيلية في المركز الثالث برصيد يقل عن برشلونة بثلاث نقاط. وقد فاز برشلونة على ارضه على ريال سوسيداد ٢/٠ بفوز واضح. الهدفين للاعب الدولي النمساوي انتون بولستر وبابلو بييجوييتشيا لاعب اوروجواي. وتبادل انتيكيو مدريه الذي يحتل المركز الخامس في القائمة على ارضه مع سبورتنج جيجون بدون اهداف.

تعاليد منتخب المغرب وندبير

● طنجة / المغرب / اف ب / تعاليد منتخب المغرب مع فريق نديبير السوفييتي صفر/صفر في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت في طنجة امام ١٢ الف متفرج بقيادة الحكم الدولي المغربي عبدالعالم الناصري. والمباراة التي جات في مستوى فني متوسط تسلسل في إطار استعدادات المنتخب المغربي لتصفيات كأس الامم الافريقية وكذلك تصفيات كأس العالم.

فرص ثمينة واهداف ضائعة

ابدى منتخبنا الوطني منذ البداية عزما جليا لاستمرار عروضة القوية وتناحيه الطيبة وكان الهزلي ان يحقق هدفا مكررا عندما اخفا الحماق التونسي وخرج الحارس بشوكت خاخر لكن كرة الهزلي ارضية ردها قائد المري. وفي الدقيقة ١٩ توغل فهد المصبيح في العمق التونسي وعكس كرة عريضة على رأس ملجد تالوق العارضة وبالمقابل اصطلح ملجد كرة ذكية للمصبيح الذي سدد خارج الحارس. ولحقه لحدود سويدي فريسان من ذهب الاولى عريضة ساقطة على رأس ملجد الذي ردها باتجاه معلق على رأس السويد الذي وضعها في احضان الحارس التونسي والثانية كرة مرتدة الى السويدي وهو يوقع استراتيجيا بعيدا عن الرقابة سدد خارج واستمك الحارس.

تفوق سعودي وهدف ميدع

واصل منتخبنا ضغطة في الشوط الثاني وتكف فوجسته في العمق التونسي اجبرت الفريق الشقيق على التراجع واجلج احمد جليل فدية قوية جدا ردها الحارس التونسي ببراعة ثم شتبا الدفاع حتى الدقيقة ٦٦ تلقى ملجد كرة طويلة تخطى بها الدفاع التونسي وسددها ارضية قوية لم تعلق محارة الحارس التونسي من سددها ليكن هدف الفوز للمنتخب السعودي الذي اراح اللاعبين والجمهور وجعل لاعبينا يلعبون باطمئنان اكثر وتركيبي افضل ورغم المحاولات التونسية لنيل التاج الا اننا دافعا نجح في فرض رقابة صارمة شل من خلالها فعالية اليوم التونسي لبطان الحكم محمد الشريف صافرة التيلية وبتناقل لايوب الفريسيين الشقيقين مؤكدين ان الرياضة فوز وهزيمة وان الاخوة.

الهلال - النهضة

تقام على صالة الدريعية بالرياض في الثانية ظهرا الهلال خسر بفارق كبير من ٥ - ٩ وفي ٩٢ نقطة من الخامس برصيد ١٢ نقطة في حين تقدم النهضة بخروج فوز على العربي وله ١٠ نقطة يحتل بها المركز السادس. ثاني اهم لقاءات الاسبوع من حيث تقارب المستوى وان كان الهلال هو الفريق الاقوى لكسب لاعل الارض والقالة... يحكمها الباطنيين واكسدراني.

الاتحاد x الاهلي

تقام على صالة جدة في الثانية ظهرا الاتحاد استمر في صدارته في الثانية ظهرا الهلال خسر بفارق كبير من ٥ - ٩ وفي ٩٢ نقطة دون هزيمة حتى الآن في حين خسر الاهل خسرة ثقيلة من احمد ٥ - ٨. ١٢٢ نقطة يحتل بها المركز رصيد ١١ نقطة يحتل بها المركز السابع بفارق الاسكون عن النهضة. لقاء من طرف واحد فقط هو الاتحاد الذي ان يجد صعوبة في الكسب لبقية الوضوح في المستوى الفني بينهما وان كان يسمى اللقاء لعملاقي جدة. اكبر من مستواه الفني وان يتخلله سوى عامل الحاصل فقط نظرا للتناقص التقليدي... يحكمها كمال والمغاسي.

الامير فيصل بن فهد يجتمع بنائب رئيس الاتحاد الدولي

الرياض - واس - اجتمع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم مع نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم هاري كاتان وسكرتير عام الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزف بلاتر وذلك بحضور رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم داتو حزمة. وقد رحب سمو الامير فيصل بن فهد خلال الاجتماع بممثل الاتحاد الدولي متينا التوفيق للمنتخبين انصارا في بطولة كأس العالم الحاسمة للشباب التي تستضيفها المملكة خلال شهر رجب القادم وقد اعرب ممثل الاتحاد الدولي عن ترحيبهم باستعدادات الملكة الخاصة باستضافة البطولة. وحضر الاجتماع وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب الدكتور صالح بن ناصر وممثل عدد من الناد المشاركة وفي الالابات المتحدة الامريكية واسبانيا والاتحاد.

امير الشباب يتلقى دعوة لعضو

مباريات كأس آسيا في الثالث والعشرين من شهر ربيع ١٩٨٨. وقد اعرب سمو الامير فيصل بن فهد عن شكره وتقديره لهذه الدعوة عربيا عن ثمناته للتوفيق والنجاح من الله سبحانه وتعالى وللخبرة الاشقاء في قطر لتنظيم هذه البطولة واكد سموه وقوف الاتحاد السعودي لكرة القدم بكامل امكانياته من الاشوة الاشقاء في اتحاد كرة القدم القطري خلال استعداداتهم لهذه البطولة ومنها بقدرة الاشقاء على تنظيم مثل هذه البطولات الفارية.

كأس رابطة الاندية المحترفة في لنكرا

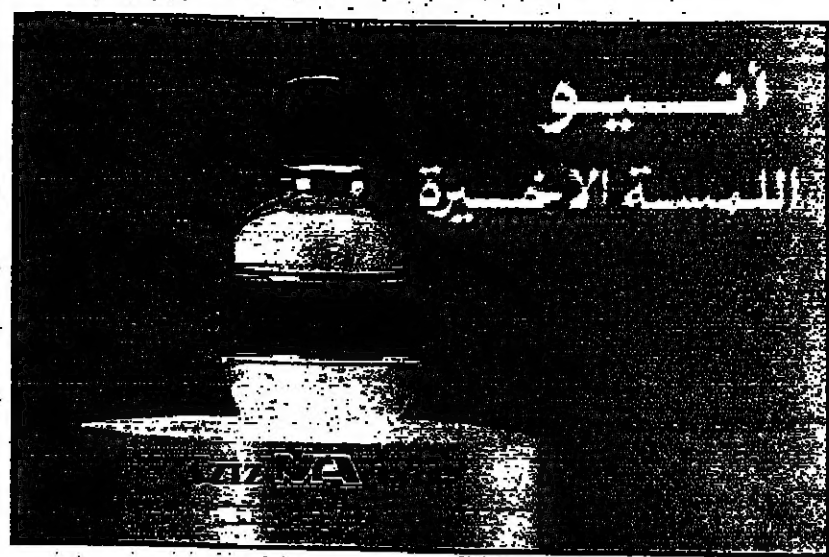
نوز صعب لساوثمبتون على فريق درجة اربعة. مباراة من الدور الاول لكأس انجلترا فاز كريستال بالاس على وولسول ٢/٤.

الاتحاد يكسب الوحدة ..

الاتحاد في الكمال حيث تغلب عن الوحدة كل من قائد الفريق على بكر الذي كان اللقاء لية زفافه في جدة بالاضافة الى كتيب فيصل ملاوي واجدد سقطى حيث اشرك مدرب الوحدة عددا كبيرا من درجة الشباب ظهورا يستوي جيد. اشرك جميع لاعبي الشباب وقدم الطرفان مباراة جيدة.

الرياضية

٣ صفحات



أسيوط المسيرة الأخيرة

الجمهورية

الجمعة ١٦ ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ - المدينة المنورة العدد ٧٨٧٤

مجموعة
منتجات وادي فاطمة
للصحة والنشاط
والحيوية

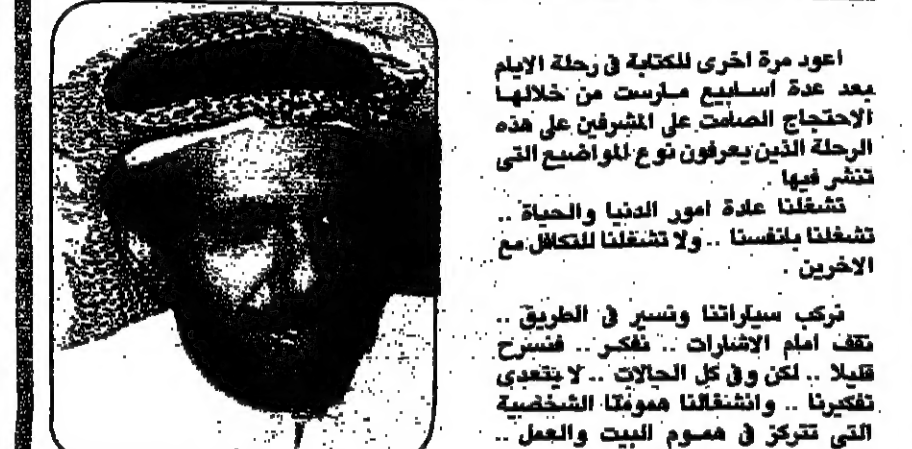
مجلد أحمد باجلي



طبيعة خلابة تستلهم الأحاسيس
أصناف التخييل فطرت عبقير منتجا
للنفس ومثقة للنفس
تصوير : فتوح أمم

رحلة الأبله

يكتبها : محمد مسلم الفايدي



الواقفون على الرصيف!!

أعود مرة أخرى للكتابة في رحلة الأبله بعد عدة أسابيع مارست من خلالها الاحتجاج الصامت على المشرفين على هذه الرحلة الذين يعرفون نوع اللواصع التي تنشر فيها.

تشغلنا عدة أمور الدنيا والحياة.. تشغلنا بانفسنا.. ولا تشغلنا للتفكير مع الآخرين.

تركب سيارتنا ونسير في الطريق.. نقتل أمام الإشارات.. نفكر.. نفكر.. نفكر.. لكن وفي كل الحالات لا يتعدى تفكيرنا.. ونشغلنا همومنا الشخصية التي تتركز في مسموم البيت والعمل.. والراتب والمزينة والوظيفة وأخلاق الأولاد إلى المدارس وتوظيفهم وبناء العمارات وتغيير السيارات والتجارة في العقار والرصيد البنكي ومحاولة كسب صداقات جديدة للمنفعة.

فعدنا اشتقت يوما إلى معنى العصامية والكفاح والصديق في القول ذهبت إليه بعد انقطاع دام فترة لم يلقني فيها..

وبالاحضان التقينا.. قل: منذ زمن طويل لم أراك حتى ظننت أن الذي يكتب في الصحافة.. فايدي.. آخر وليس أنت.. قلت: اشتقت فبدأت لك أراك فقلت!! قل: لقد تأخرت كثيرا يا عزيزي!! فسألته.. لماذا!! قل: لقد اعتك الصلابة الآن كما ترى.. وهن العظم والكلام أصبح قليلا!! قلت: جئت لراك ففطحتي ولم تتكلم أو قل شيئا لأنني لست محتاجا اليوم من يتكلمون ويرغون ويذوبون بدون فعل بل أحتاج إلى الإصغاء الذي تستطيع أن تدخل في أعماقهم بدون أن تحاورهم أو تتشبههم أو تقول لهم كلمة واحدة!! وعلم فتجان الشاي والقهوة قلنا كلاما كثيرا لكن لحياة قال: مسكين.. أرى أنك كبرت كثيرا.. ولم تعد ذلك الصحفي الذي يشاغب في الحصول على الأخبار.. قلت: كبرت في العمر أم القلب؟ فرد ضاحكا: طبعاً في الأولى أما الثانية فإلسالها فيها نظر!! وسألته عن أولاده وإذا بي اكتشف أن بعضهم - بكثرة - وبعضهم - بمندسبون - حتى أن لديه بنتا الآن تحضر للدكتوراة مع زوجها.

لقد عرفت هذا الرجل - فراشا - في إدارة حكومية.. لكنني مع هذا عرفت فيه القوة بكل ما تحمل الكلمة من معنى حتى أنك تستطيع أن تضبط مجيئه إلى عمله يوما على ساعة.. بيع بن.. الشهيرة.. لم أره مرة واحدة يمسك في يده بسيجارة داخل أدارته.. مع أنه يدخل خارج العمل يدخل إلى منزله ولا يخرج منه إلا على في اليوم الثاني.. ولا يعني هذا تزمنا وأما أسلوب حياة ارتضاء لنفسه بعد أن نثر الإصدقاء الحقيقيين.

كل الذين يعرفونه قليل يؤكدون أن مزايدهم وجودها في الوقت الحاضر بين كثير من الرجال.

المملكة تصدر البيوت الجاهزة إلى دول شرق آسيا

أحمد سعيد مصطفي وواس
الرياض - ستبدأ المصانع السعودية ابتداء من أبريل القادم تصدير علاقات بلاستيكية للباس إلى الأسواق اليابانية.. وقد وقعت مجموعة سعودية عقدا يرض على تأمين خمسة ملايين علاقة بلاستيكية للباس سنويا لأحدى الشركات التجارية اليابانية.. ونسبت وكالة الأنباء الفرنسية إلى أحد المسؤولين في المجموعة السعودية قوله أن مليونين ونصف علاقة سيتم تصديرها لليابان خلال ستة أشهر.. وأوضح أن هذا العقد يعكس رغبة الشركة السعودية في الوصول إلى الأسواق العالمية بعد أن وصلت منتجاتها إلى بعض الأسواق العربية.. وأكد أن تجهيزات المصانع السعودية للتأمين للمجموعة حدية ويديرها فريق مزل مع كافة انتاجية قلبية جدا مشيرا إلى أنه ليس هناك ما يحول دون أن تكون المصانع العربية المحلية قادرة على المنافسة.

كما تم مؤخرا تصدير كمية من البيوت الجاهزة المصنعة محليا إلى بعض دول شرق آسيا ومنها مايزايا.

ويذكر أن المملكة قد قامت مؤخرا بتصدير أكثر من ١٠ آلاف مكتب هراء إلى الصين الوطنية.

العثور على بريطانيين اختفيا في سباق دولي للزوارق

لندن - واس
أسفرت الحملة التفتيشية الواسعة التي بدتها السلطات الاسترالية بحثا عن بريطانيين اختفيا أمس الأول على ظهر مركب في المحيط الهندي بعيدا عن شواطئ منطقة داروين بأستراليا أسفرت عن العثور على المبتليين في جزيرة موزة من جزر أنتونيسيا حيث لجأ الاثنان لاحتماء بالجزيرة من علف الأمواج التي كانت سببا في ابتعادهم عن سواحلهم الأصلي.

وكان البريطانيان قد اختفيا في الرجوع إلى شواطئ أستراليا يوم أمس الأول بعد اشتراكهما في استعراض دول للزوارق شارك فيه ثمانية عشر متسابقا في ظروف بحرية وصعبة بانها هائلة حيث بدأ المتسابقون التجديف لقطع مسافة تبلغ ٩٥٠ ميلا.

أوراق الامتحان للف السندوتشات

الجهد الذهني الذي يبذله طلاب مدرسة التجارة في زيمبابوي أثناء الامتحانات كانت له فائدة تجارية من نوع خاص فقد انتبت أوراق مسجلات الامتحانات في مطعم حيث استعملت لف السندوتشات والخبز في أوراق المسجلات رمت عن طريق الخطأ في سلة المهملات فكتفها أصحاب المحلات التجارية لاستعمالها في التوضيب. ولكن مغلفا واحدا يحتوي على عدد من هذه الأوراق انقل في اللحظة الأخيرة في إحدى المحلات حيث كان يستعمل لف قطع اللحم المشوي للزبائن.

البرازة ابنة لنوزج ميام حيرة خادم الحرمين الشريفين

وقال المهندس السليمان أنه سيتم وضع ستين برادة في منطقة منى موزة على جميع الشوارع الرئيسية وخطوط المشاة وحول جسر الجمرات ومسجد النبيل والشعب الكبير والشعب الصغير وذلك ليسهل على الحجاج اسلام هذه الهدية الملكية في أماكن تواجدهم بدون عناء بالاصطفاء للبرادات والمخازن التي تم انشاؤها في الأعمام السابقة ليصبح مجموع المواضع التي يتم منها توزيع مياه البركة الملكية بمنطقة منى أربعة وتسعين موقعا سيتم من خلال هذه المواضع توزيع ستة ملايين عبوة بلاستيكية سعة العبوة لتر واحد.

وأضاف المهندس السليمان أنه سيتم وضع عشرين برادة بمنطقة مزلفة على مواضع مقربة حول المشعر الحرام وعلى امتداد خط المشاة من عرفة إلى مزدلفة لتوزيع مليون عبوة.. كما سيتم وضع أربعين برادة بمنطقة ثلاث الآف وسبعمئة كيس سعة لتر واحد في الساعة.

وأضاف أنه يجري حاليا تأمين وحدة تجميع جديدة ليصبح مجموع وحدات التجميع بالمسح أربعة وحدات كما تبلغ الطاقة الانتاجية لكل وحدة ثلاث الآف وسبعمئة كيس سعة لتر واحد في الساعة.

خلال شهر واحد : سوبر ماركت داخل سوبر ماركت

العديدة قد وصل حتى الآن إلى سلسلة شخص بخضوع بصفة يومية للبرنامج الصحي الذي أعد من أجل تخلصهم من هذه العادة الشائعة.. وقال أن الفترة الزمنية قد حددت لكل مراجع ما بين ٦ إلى ٩ جلسات حسب استجابة المراجع وأمثاله لبرنامج المكافأة حيث يتم تخصيص برنامج لكل مدخن وفق أجياله التي أعدها في استبيان العادة.. وذكر بأن برنامج العلاج يشتمل على برنامج غذائي متكامل وخص يجب على المدخن



جهاز الكتروني ناطق ينبه السائقين للشوارع المزدحمة

لندن - واس
سوف يقوم صوت الكتروني في السيارة بمخاطبة سائقي السيارات وإبلاغهم عن مناطق الازدحام المرورية في التسيارات فسوف ترسل التارات الواقعة على جانبي الطريق أشعة تحت الحمراء إلى لوحة أجهزة القياس بالسيارة وبواسطة الطوابع الآتية من جهاز كمبيوتر مركزي سيحدث ذلك الصوت إلى السائق ليبعده عن المناطق التي يتكدس بها المرور.

وسوف تجري تجربة على ذلك النظام غربي لندن وستكلف عدة ملايين من الجنيهات. ومن المتوقع أن تنخفض تكلفة ذلك الجهاز من ٥٠٠ جنيه إلى ١٠٠ جنيه سنويا بمجرد انتشار استخدامه في بريطانيا.

الماني يكشف سرقة تمثال مصري قديم

القاهرة - كونا
كشف عالم آثار ألماني عن سرقة تمثال أثري من الجرانيت يربط بين الإسرنتين الثالثة والرابعة في التاريخ المصري القديم للفرعون ولا تقدر قيمته بنحو ١٠ ملايين دولار.

وكانت سرقة التمثال من متحف مصرية عن الآثار في عثرت على التمثال بمنطقة سفارة وتم تهريبه إلى ألمانيا.. وقد شاعده العالم الألماني معروضا للبيع لدى تاجر آثار بمدينة ميونيخ فأبلغ مدير المتحف المصري.. وتبعه العالم بأبعاده وبدأ إلى مصر.

وتتوالى النيابة التحقيق في كيفية هروبه كما تم تكليف الاثريين بالقبض على رئيس البعثة الذي اقتطع في الشهر الماضي مركزا في القاهرة.. وأوضح أن للبعثة استئصال عبد الله سعيد الغامدي المشرف على البعثة وقلل أن عدد مراجعي

عمل النحل لعلاج الجروح والاورام

القاهرة - واس
بدأ في القاهرة اسم المؤثر الثاني للأعجاز الطبي في القرآن والسنة والذي ينظمه الأزهر بالتعاون مع رابطة العالم الإسلامي ونقابة الأطباء المصريين.

وتم خلال المؤتمر الذي رأسه أمين عام نقابة الأطباء الدكتور سالم نجم مناقشة خمسة مواضيع دارت حول علاج الأمراض والعلاجات بين مفاهيم دارين في نظرية النشوء والارتقاء والمفهوم الإسلامي في أصل الإنسان وتأثير عمل النحل في علاج الجروح والاورام السرطانية وإدارة الصلاة وموانعها على الإنسان من السباحة الجنسية والجسدية.. واشترك في الندوة التي تستمر يومين أطباء من مصر و ٥٠ دولة إسلامية وعربية بالإضافة إلى علماء وأطباء من بعض المنظمات الدولية.

الجمهورية
عدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤

الجمهورية
عدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤

الجمهورية
عدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤

الجمهورية
عدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤

الجمهورية
عدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤

الجمهورية
عدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤
العدد ٧٨٧٤

